



غضب الأزرق يتفجر بخماسية

عاد فريق الهلال الأول لكرة القدم، وظهر بمستوى ونتيجة مغايرين عن مبارياته السابقة، وخاصة في المواجهة التي خسرها من النصر غريمه التقليدي بهدف نظيف، حينما انفجر أمام الفتح مضيفه بنتيجة كبيرة قوامها 2.5، على ملعب مدينة عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء، لحساب الجولة الـ 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل سالم الدوسري لاعب الهلال عقب تسجيله الهدف الخامس لصالح فريقه

تصوير: مشعل القدير

8

الاتحاد يضرب.. ويزيح الأهلي

7

صورة التقطت أمس للصربي ألكسندر بريجوفيتش يحتفل عقب تسجيله أحد الأهداف

تصوير: عيسى الدبيسي

فلادان يطلب ميتريتا

جدة ـ عبد الله أحمد

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الصربي فلادان ميليوفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، طلب تقريرًا خاصًا من المصري خالد محمود، رئيس الجهاز الطبي في النادي، من أجل معرفة إمكانية مشاركة الروماني ميتريتا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، في لقاء الفريق أمام ضمك، السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ 22 خلال اللقاء الذي سيجمع الفريقين على رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة.

وكان اللاعب الروماني "26 عامًا" تعرض لإصابة قوية، عبارة عن تمدد في الرباط الداخلي للركبة خلال لقاء فريقه أمام الاتحاد وخرج مصابًا. 3

النجعي يرفض خسارة النصر

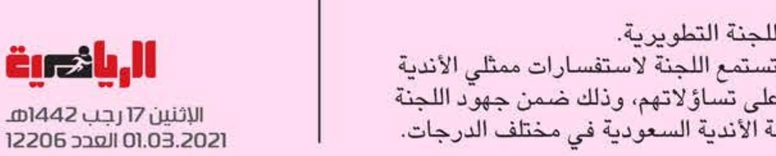
9

صورة التقطت أمس لسامي النجعي يحتفل عقب تعديله النتيجة لصالح فريقه

تصوير: صالح الغنام

السعر: السعـــودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمــان 200بيزة – قطـر 2ريال – العـــراق 500فلـــس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL





لجنة الحكام تجتمع مع رؤساء أندية الثانية

الرياض . الرياضية

تعقد لجنة الحكام في الاتحاد السعودي لكرة القدم ممثلة بفرناندو تريساكو، رئيسها الإسباني، ظهر اليوم اجتماعًا مرئيًا مع رؤساء أندية دوري الدرجة الثانية.

ومن المقرر أن يتم خلال الاجتماع مناقشة آخر المستجدات بشأن جهود اللجنة لتطوير أداء الحكام في دوري الدرجة الثانية، واستعراض خطة اللجنة التطويرية.

كما ستستمع اللجنة لاستفسارات ممثلي الأندية والرد على تساؤلاتهم، وذلك ضمن جهود اللجنة مع كافة الأندية السعودية في مختلف الدرجات.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

برميل ديوجينوس

يؤثر المكان تأثيرًا مهمًا في حياة الإنسان، والجغرافيا تتدخل في تحديد سلوكيات البشر وطريقة تفكيرهم، وصولاً لأنواع طعامهم وشرابهم وملابسهم، في رواية العنبر رقم 6 لأنطون تشيخوف، التي تدور أحداثها في روسيا.

يتحدث الطبيب أندريه يفيمتش مع إيفان ديمترش، أحد المرضى النفسيين، في العنبر رقم 6، كان إيفان يريد الخروج من العنبر بأي طريقة، لأنه يشعر بعطش قوي للحياة، واشتاق لأشعة الشمس ورؤية الأشجار واختلاف الفصول، يدخل الطبيب أندريه في حوار مع المريض ويحاول إقناعه بأنه ليس في حاجة حقيقية للخروج من هذا العنبر، وضرب بالفيلسوف اليوناني ديوجينوس مثالاً على ذلك قائلاً للمريض إيفان "إنك إنسان مفكر ومتمعن، وأيا كانت الظروف فإنك تستطيع أن تجد الهدوء داخل ذاتك، إن التفكير الحر العميق والتفهم الدقيق لأحداث العالم الغبية لأسمى متعة للإنسان. وأنت تستطيع الحصول عليها حتى إذا كنت مقيدًا وراء ثلاثة جدران. لقد أمضى ديوجينوس حياته في برميل، ولكنه كان أسعد من كل قياصرة العالم".

أجابه إيفان إجابة توضح أن ما يصلح في مكان قد لا يصلح في مكان آخر، وبالتالي فقد يصح قول في مكان ما وقد يبدو حكيمًا في بيئته، بينما لا يصح في مكان آخر ويبدو عبثيًا لا فائدة منه. أجاب إيفان على الطبيب أندريه "لم يكن ديوجينوس في حاجة إلى غرفة أو مكتب أو إلى بيت دافئ، فالجو في اليونان حار، فليرقد في البرميل وليأكل البرتقال والزيتون، أما لو كان يعيش في روسيا لجرى بحثًا عن مسكن دافئ في مايو لا في ديسمبر وإلا لتجمد من البرد".

تلعب الجغرافيا دورًا مهمًا، وقد يكون حاسمًا في تكويننا وبناء أفكارنا، ومع أن عالم اليوم عالم متطور شبك القارات مع بعضها بأسلاك الإنترنت، إلا أنه لن يلغي دور الجغرافيا وتأثيرها في حياة الإنسان، وهذا ما سيبقي الثقافات مختلفة دائمًا، لأن ظروف الأمكنة المختلفة شاركت مشاركة كبيرة في إنشاء ثقافة كل مكان، وهذا أيضًا يوضح لنا أن ما يصلح في أمريكا الجنوبية لن يكون مقبولاً في اليابان، وما نعجب فيه من أفكار وسلوكيات قد تكون مستغربة في جزء ما من هذا العالم، والعكس صحيح. لذلك ليس من حق أحد ما أن يفرض فكرته أو سلوكه على غيره، كما أن الادعاء بأن ما يدعيه هو الحق بصورة كاملة هو جهل كامل في عين المقابل، لأن لكل إنسان مكانًا، ولكل مكان تأثيره وظروفه على الإنسان، ما يتفق عليه سكان العالم من قناعات هي الثوابت الإنسانية العامة، من أخلاق رفيعة، ووجوب رحمة الإنسان بأخيه الإنسان.

عبد الله بن فهد يتوج أبطال القصب

الرياض . الرياضية

توَّج الأمير عبد اللّٰه بن فهد بن عبد اللّٰه، رئيس الاتحاد السعودي للفروسية، أمس، الفائزين بكأس الاتحاد السعودي للفروسية وذلك على ميدان الفروسية في مركز القصب التابع لمحافظة شقراء.

وحقق الفارس محمد اللزام كأس الاتحاد السعودي للفروسية للماراثون، فيما نال كأس الاتحاد السعودي للفروسية للرماية من على ظهر الخيل الفارس عادل آل خريف، وفاز بكأس الاتحاد السعودي للفروسية لالتقاط الأوتاد فريق الحزم.



صورة التقطت أمس الأول لأحد المتسابقين في بطولة كأس الاتحاد للفروسية للرماية من على ظهر الخيل (المركز الإعلامي ـ اتحاد الفروسية)

5 أبطال يتزعمون الجبيل

الجبيل . الرياضية

نظَّم ميدان فروسية الجبيل سباقه الـ 12 للموسم الجاري، بدعم من نادي سباقات الخيل.

وحققت المركز الأول في الشوط الأول الفرس "مكفية"، وفي الشوط الثاني فازت بالمركز الأول الفرس "ريح الياسمين".

وانتزعت الفرس "أفكاري" المركز الأول في الشوط الثالث، ونالت الفرس "ناشئة" المركز الأول في الشوط الرابع.

وفازت بكأس دعم نادي سباقات الخيل وجائزة السيارة الفرس "الحريرية".



صورة التقطت أمس الأول من سباقات فروسية الجبيل التي شهدت تنظيم 5 أشواط رئيسة (المركز الإعلامي ـ فروسية الجبيل)

الخليج يبحث عن اللقب الغائب

اليوم.. يواجه مضر في نهائي كأس سلطان بن فهد



الرياض . حسام النصر

يبحث فريق الخليج الأول لكرة اليد عن تحقيق لقب طال انتظاره 17 عامًا، عندما يواجه نظيره مضر "حامل اللقب"، اليوم، في نهائي النسخة 43 من كأس الأمير سلطان بن فهد على صالة وزارة الرياضة في الدمام.

ويعود اللقب الأخير لفريق الخليج إلى عام 2004، وكان السادس في تاريخه، وبعدها غاب تمامًا عن منصات التتويج في هذه البطولة، التي يطمح أن يعود إليها عبر بوابة مضر، صاحب اللقبين في مشواره بالبطولة. ويدخل الخليج المواجهة أكثر جاهزية من منافسه مضر، بعد عودة جميع اللاعبين المصابين، الذين فقد خدماتهم في آخر ثلاث مواجهات، فيما يفتقد مضر خدمات محمد العباس، بسبب الإصابة. ووصل الخليج إلى النهائي، بعد تخطيه السلام والنور، فيما تجاوز مضر الصفا والوحدة.

سجل الفريقين في الكأس

	الأعوام
الخليج 6 مرات	94، 95، 98، 99، 2001، 2004
مضر مرتان	2014، 2020

صورة التقطت أمس للثنائي لحسن الجنبي وفاضل آل سليمان لاعبي فريق مضر الأول لكرة اليد أثناء التدريبات الجماعية على صالة وزارة الرياضة في الدمام استعدادًا لمواجهة الخليج في نهائي كأس سلطان بن فهد (المركز الإعلامي ـ مضر)

لجان جديدة في رابطة الأحياء

الرياض . الرياضية

عقد عادل الفقي، رئيس رابطة فرق الأحياء لكرة القدم في السعودية، اجتماعًا "عن بعد" مع أعضاء مجلس إدارته أمس.

واعتمد الفقي تشكيل اللجان الرئيسة تحت إشراف أعضاء مجلس الإدارة "المسابقات، شؤون اللاعبين، الحكام، التطوير والتدريب، الإعلامية، الانضباط الرئيسة".

وأقرَّت الرابطة تأجيل الانتخابات للروابط الفرعية وتحديد الموعد لاحقًا، تماشيًا مع القرارات المتعلقة بالإجراءات الاحترازية الصادرة من وزارة الداخلية بخصوص جائحة كورونا.

كما تم اعتماد مقترح تقديم مبادرات التعاون بين الرابطة والجهات الحكومية الممثلة في مجلس الإدارة.



محلي | عربي | عالمي

أنشيلوتي.. والمقعد الأوروبي

الرياض . مازن العسرج

يتطلع الإيطالي كارلو أنشيلوتي، مدرب فريق إيفرتون الإنجليزي الأول لكرة القدم، إلى قيادة فريقه نحو خطف بطاقة التأهل إلى دوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل من خلال الدوري الإنجليزي، حيث يخوض اليوم مواجهة مهمة أمام ساوثهامبتون.

وبدأ المدرب الإيطالي، البالغ من العمر 61 عامًا، مشواره مع إيفرتون في ديسمبر من عام 2019، بعد أن مرَّ بعدة تجارب بين أندية كبيرة أهمها بايرن ميونيخ الألماني، ريال مدريد الإسباني، تشيلسي الإنجليزي وميلان الإيطالي.

2009 ميلان الإيطالي
2013 ريال مدريد الإسباني
2017 بايرن ميونيخ الألماني
2018 نابولي الإيطالي

كارلو أنشيلوتي
مدرب فريق إيفرتون الإنجليزي



عودة رودريجيز وحجازي

جدة ـ فيصل الشريف

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن مشاركة الرأس الأخضري جاري رودريجيز، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية ستتحدد اليوم، بعد أن يراجع طبيب النادي تقرير اللاعب للمشاركة في مواجهة فريقه أمام الوحدة، الجمعة المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ 22 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ومن المقرر أن تكون عودة رودريجيز إلى جانب المصري أحمد حجازي، الذي غاب عن مواجهة فريقه، أمس، أمام القادسية لتراكم البطاقات.

تقرير

يحدد مصير ميتريتا

فلادان يطلب سرعة تجهيزه قبل مواجهة ضمك

جدة ـ عبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الصربي فلادان طلب تقريرًا خاصًا من المصري خالد محمود، رئيس الجهاز الطبي في النادي، من أجل معرفة إمكانية مشاركة الروماني ميتريتا، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، في لقاء الفريق أمام ضمك، السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ 22 خلال اللقاء الذي سيجمع الفريقين على رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة.

وكشفت المصادر ذاتها عن أن مشاركة ميتريتا في التشكيلة الأساسية أمام ضمك مستبعدة بشكل كبير، حيث رجحت تلك المصادر أن يحضر اللاعب في دكة البدلاء، حيث أظهر استجابة للبرنامج العلاجي والتأهيلي في الفترة الماضية.

وكان اللاعب الروماني "26 عامًا" تعرض لإصابة قوية، عبارة عن تمدد في الرباط الداخلي للركبة خلال لقاء فريقه أمام الاتحاد وخرج مصابًا.

ميتريتا

إصابة الروماني ميتريتا

الكشف:	وقت حدوثها:	التقرير الطبي:
تمدد في الرباط الداخلي للركبة	في مباراة فريقه أمام الاتحاد	يحدد العودة

مباريات غاب عنها:

الجولة 19	الجولة 20	الجولة 21
العين	الشباب	الفيصلي



اطلع بدر بن سلطان بن عبد العزيز، نائب أمير منطقة مكة المكرمة، بمقر الإمارة في محافظة جدة، على منجزات ومكتسبات نادي الوحدة، وذلك خلال استقباله سلطان أزهر رئيس النادي، وعبد العزيز القرشي نائب الرئيس، وأعضاء مجلس إدارة النادي، حيث بيّن أزهر لنائب أمير المنطقة أن النادي سيستضيف بطولة كأس آسيا لكرة اليد 2021، وسبق للفريق أن حقق المركز الرابع في بطولة أندية العالم، والمركز الثاني في بطولة كأس آسيا، وبلغ عدد الألعاب الفردية في النادي 25 لعبة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحمل بدر بن سلطان قميص النادي كُتب عليه اسمه هدية من إدارة النادي (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

اللياقة
تكشف عودة مبولحي

الدمام ـ وليد الصيعري

يخضع الجزائري رايس مبولحي، حارس فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، غدًا، لاختبارات لياقية من أجل معرفة جاهزيته قبل مباراة النصر المقبلة ضمن الجولة الـ 22 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الجمعة المقبل.

ولم يستطع مبولحي المشاركة في مباراة التعاون الماضية، بعد أن شعر بآلام في الركبة خلال التدريبات، وخضع لبرنامج تأهيلي، ومن ثم شارك في التمرين الأخير للفريق لكن الجهاز الفني بقيادة خالد العطوي فضّل إراحته.

وشارك مبولحي في تدريبات أمس لكن الاختبارات اللياقية ستبين مدى جاهزيته أكثر.

مبولحي

مشاركة
بوديسكو غامضة

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الكرواتي كرسمير ريزتش، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، سيقرر، صباح اليوم، إبعاد أو مشاركة الروماني بوديسكو، لاعب الفريق، ضد الشباب، وذلك بعد أن تبين وجود شد في عضلة اللاعب الخلفية في التدريب الأخير للفريق. ويواجه فريق ضمك، عصر اليوم، فريق الشباب في ختام منافسات الجولة الـ 21 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأكدت المصادر نفسها أن اللاعب لم يشارك في تدريبات الفريق، أمس، وحضر في عيادة النادي الطبية.

بوديسكو



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

لجنة الانضباط
تخشى من؟

وضعت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم نفسها في موقف ضعيف وأيديها مرتعشة في قرارات عقوبة قضية الألفاظ العنصرية.. لا تعرف لماذا؟!

هذه القضية بالتحديد يا أبيض يا أسود، يا مذنب أو بريء، مدّعي ومدّعى عليه، لا يمكن تمييع القضية بدون أن يعرف الوسط الرياضي من الصادق ومن الكاذب؟!

ممّن تخشى لجنة الانضباط والأخلاق؟

لا عاقبت الشبابيين على عجزهم في إثبات أن حسين عبد الغني عنصري، ولا منحت المتهم صك براءة بدون أي شوائب، قالت لكل أطراف القضية كل واحد يصلح سيارته وعاقبتهم على خجل.

تأمل هذه العقوبات، رئيس نادي الشباب خالد البلطان "الحرمان من دخول الملعب ثلاث مباريات، إلى جانب سداد غرامة مالية قدرها 40 ألف ريال"، بسبب الإساءة والتلفظ على مسؤول من فريق النصر.

وقررت اللجنة إيقاف حسين عبد الغني المدير التنفيذي لنادي النصر لمباراتين، مع إلزامه بدفع غرامة مالية قدرها 40 ألف ريال، بسبب محاولة الاعتداء على مسؤول من فريق الشباب.

أما المحترف البرازيلي مهاجم الشباب سيباستياو جونيور عوقب بغرامة مالية قدرها 200 ألف ريال والإيقاف مباراتين، بسبب قيامه بالإدلاء بتصريح تضمن إثارة للرأي العام في مقطع مسجل نشره حساب نادي الشباب في تويتر.

لجنة الانضباط والأخلاق لماذا لم تتطرق في عقوباتها إلى أصل القضية "الألفاظ العنصرية؟".

هل كذب الشبابيون علينا في اتهام حسين عبد الغني بأنه عنصري، أم لا يوجد لديهم دليل؟

في فمي ماء، لا أريد أن أقول صراحة حقيقة ما أؤمن به في هذه القضية، والتي من خلال سيناريو الأحداث من بدايتها تكشف لك أين الحقيقة.

اقرأ تاريخ الأطراف في القضية لتعرف نصف الحقيقة، والنصف الأخر بأمر لجنة الانضباط والأخلاق فص ملح وذاب.

لا يبقى إلا أن أقول:

وزارة الرياضة حاولت تصلح قدر المستطاع ما أفسدته لجنة الانضباط والأخلاق، من خلال إصدار عقوبات إضافية على المدانين من نادي الشباب، كمؤشر على فشل الجهة المعنية في الاتحاد السعودي لكرة القدم في معاقبة أطراف القضية.

لا قيمة للوائح والأنظمة التي نشرعها إذا لم نطبقها بدون خوف ورهبة، ما حصل أمر مخجل.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

الأشعة
تثبت تمزق الشملان

راكان الشملان

أجرى كشفًا بالأشعة	تبين وجود تمزق في العضلة
يحتاج اختبارات قبل العودة	لم يتأكد غيابه عن مواجهة التعاون

حفر الباطن ـ طلال القطيني

أظهرت فحوصات الأشعة التي أجريت، أمس، لراكان الشملان، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، تعرضه لتمزق في عضلة الفخذ الخلفية، حيث تقرر أن يخضع اللاعب لجلسات علاجية مكثفة داخل عيادة مقر النادي.

وأصيب الشملان في وقت مبكر خلال لقاء فريقه، أمس الأول، أمام الوحدة ضمن منافسات الجولة الـ 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والذي انتهى بفوز الباطن 3ـ0.

وسيخضع الشملان لاختبارات مكثفة قبل اختياره أو استبعاده من قائمة الفريق المشاركة أمام التعاون، الخميس المقبل، ضمن الجولة الـ 22 من الدوري، للتأكد من مدى جاهزيته الكاملة.

الشملان

الذهبيون
يفاجئون لاعبي التعاون

بريدة ـ عبد الله العبيد

فاجأ أربعة من الأعضاء الذهبيين في نادي التعاون الجهازين الفني والإداري ولاعبي الفريق الأول لكرة القدم حينما استقبلوهم لدى وصولهم مقر النادي قادمين من الدمام، عقب فوزهم على الاتفاق 3ـ0، ضمن منافسات الجولة الـ 21 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وهنأ قحطان الفهاد ومحمد السراح وخريف الخريف وإبراهيم الغنيم اللاعبين على النتيجة التي أوصلت الفريق إلى النقطة الـ 31 في منافسات الدوري، ووصوله إلى المركز الخامس.

صورة التقطت أمس لخريف الخريف يصافح الكاميروني تاوامبا بعد وصوله برفقة اللاعبين إلى مقر النادي في بريدة (المركز الإعلامي ـ التعاون)

الطبيب
يختبر إصابة روسي

إيجور روسي

الإصابة:
تمدد بالرباط الجانبي الداخلي

الفريق المقابل:	الغياب:	العودة:
الاتحاد	أمام الأهلي	لم تتحدد

المجمعة ـ محمد السناني

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الجزائري سليم تواتي، رئيس الجهاز الطبي في نادي الفيصلي، وضع اختبارًا بهدف تأهيل البرازيلي إيجور روسي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، من أجل تجهيزه قبل المواجهة المقبلة للفريق أمام العين في الجولة الـ 21 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويواصل روسي برنامجه العلاجي في صالة عبد اللّه العقيل للإعداد البدني، وذلك بعد إصابته بكدمة قوية في الغضروف وتمدد في الرباط الجانبي الداخلي في لقاء الفريق قبل الماضي أمام الاتحاد، حيث تغيب عن لقاء الأهلي الماضي.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

اللقاح شرط للسماح

ـ لا أعتقد أن البشرية شهدت "على الأقل في العصر الحديث" حدثًا، أضرَّ بالعالم "كله" مثلما فعلت "جائحة كورونا"، إذ لم يبقَ بلدٌ في العالم إلا وتضرَّر منها.

ـ حتى الحرب العالمية "الأولى والثانية"، تضرَّرت منها بدرجة كبيرة "وبشكل مباشر" الدول "المشاركة أو المعنية" بالحربين، بينما تضرَّرت بقية دول العالم بدرجة أقل "وبشكل غير مباشر"، وتحديدًا على صعيد الضرر الاقتصادي.

ـ جائحة كورونا "ضربت" العالم أجمع. مات الملايين، وأصيب مئات الملايين من شعوب العالم. أضرَّت الجائحة بكل تفاصيل اقتصادات الدول، صغيرةً كانت أم كبيرة، إذ لم يكن سهلًا توفير المواد الغذائية بسبب "توقف" الشحن العالمي، كما تضرَّرت السياحة، وشركات الطيران، وفقد الكثير من الناس وظائفهم بسبب الجائحة، التي كانت وراء انهيار أجزاء كبيرة من الاقتصاد.

ـ المملكة العربية السعودية ليست في كوكب آخر، بل هي "جزء" من العالم، "تتأثر" بما يحدث حولها مثلما "تؤثر إيجابًا" في العالم، وكان من الطبيعي أن يتأثر الوطن بهذه الجائحة سواء على صعيد "الإصابات" البشرية للموطنين والمقيمين، أو على صعيد "تضرُّر" الاقتصاد الذي هو جزء من اقتصاد العالم.

ـ بشهادة الآخرين، وتحديدًا "المختصين" سواء على الصعيد "الطبي والصحي"، أو في جوانب اقتصادية، كنَّا من أقل دول العالم "تضرُّرًا" بالجائحة، ولم يكن ذلك "صدفة"، أو "ضربة حظ"، إنما نتيجة "عمل" دولة، "ووعي" شعب.

ـ الحكومة "التنفيذية" سارعت وقامت بدور كبير "بتوجيهات من القيادة السياسية" على صعيد "آلية" مواجهة الجائحة من خلال "توفير" متطلبات الجائحة، أو "منح" الصلاحيات" الكاملة للمختصين. تجاوب ووعي المواطن والمقيم "ساعد" في تقليل "أضرار" الجائحة.

ـ الإجراءات الاحترازية تم "وضعها" بدقة بالغة من قبل "المختصين"، من ثم تم متابعة "تنفيذها والتقيد" بها من قبل جهات رسمية، وكان هناك تجاوبٌ وَتعاونٌ كبيران من قبل المواطنين والمقيمين.

ـ توفر اللقاحَ بكميات كبيرة، و"تنادي" الجهات الرسمية "بضرورة" مبادرة "الجميع" لأخذ اللقاح لوقف هذه الجائحة والعودة إلى الحياة الطبيعية، لكن "المؤسف" أن التجاوب مع دعوات أخذ اللقاح "ضعيف" جدًّا، وهذا أمر يثير الاستغراب!

ـ تحفيزًا للإقبال على أخذ اللقاح، ومن أجل عودة تدريجية إلى الحياة الطبيعية مع "قناعة" تامة بمواصلة أخذ كل الإجراءات الاحترازية، ربما "ترى" الجهات الرسمية أن أخذ اللقاح سيكون "شرطًا مستقبليًّا" لدخول الأسواق التجارية ودور السينما والمقاهي والمطاعم وكل "مفاصل" الاقتصاد. بمعنى أن يكون الدخول حصرًا لمَن هو "محصَّن"، وبالطبع الشرط ذاته للعاملين في هذه المواقع.

الفريدي: طموحي لا حدود له

الخيّال يتحدث عن مسيرته.. وأبرز التحديات في المستقبل

حوار: نواف الحزيم

حصل على ألقاب عدة، أبرزها كأس الملك فيصل، وكأس الأمير سلطان العالمي، كذلك كأس العبية.

نبع من محافظة الزلفي، ويعد من الخيالة السعوديين المميزين.. عادل الفريدي، الخيال السعودي، تحدث في حواره مع "الرياضية" عن بطولة كأس السعودية، إضافة إلى السباقات العالمية. ووصفها بأنها مطلب لجميع ملاك ومدربي وخيالة العالم. كما تحدث عن طموحاته المستقبلية.







01
بداية حدثنا عن مشاركتك في مهرجان كأس السعودية الثانية؟

اللهم لك الحمد والشكر، كانت مشاركتي مشرفة وجميلة، وحققت نتائج رائعة.

02
شاركت في النسختين الأولى والثانية.. ما الفرق؟

كانت المشاركة رائعة وجميلة في النسختين، في الأولى كنت أول خيال سعودي يمثل السعودية، وهذا فخر في حد ذاته، وحققت نتائج طيبة. وفي الثانية، حصلت على المركز الثاني في الترتيب العام بين خيالة العالم، وعددهم 14 خيالاً وخيالة.

03
جئت ثالثًا في الشوط الرئيس.. هل تعتقد أنه كان بإمكانك نتيجة أفضل؟

أولاً الحمد للّه على ما تحقق من مركز، والخيول المشاركة قوية ومرشحة، ونحن اجتهدنا والنتيجة مرضية، وكنّا نطمح المركز الأول.

04
ما الذي يتطلع إليه عادل الفريدي الخيال؟

طموحي عال وليس له حدود، وتقديم الصورة الحقيقية والمشرفة للخيال السعودي، بأنه الأفضل في العالم، ولا ينقصه شيء.

05
إلى ماذا يرجع تطور مستواك في الأعوام الأخيرة؟

يرجع أولاً إلى التوفيق من رب العالمين، ودعاء الوالدين والبر بهما، والنية الصادقة. كذلك المحافظة على التمارين والغذاء وعدم السهر، والتركيز العالي في السباق، وكذلك التوقيت المناسب لاتخاذ القرار، وتطبيق ما يطلبه المدربون منك.

06
أين تضع الخيال السعودي أمام الأجانب؟

الخيال السعودي يمتلك الإمكانات ويجيد المهارة، لا ينقصه سوى الدعم وثقة المدربين بقدراتهم، والاحتراف الخارجي لاكتساب الخبرة. ونحن نشاهدهم في الميدان يتفوقون على كثير من الخيالة الأجانب الموجودين في السباق.

07
مَن الخيال الأفضل في الميدان السعودي حاليًا؟

جميع إخواني الخيالة مميزون، وأتمنى لي ولهم التوفيق.

08
ما الذي أضافه كأس السعودية للسباقات السعودية؟

كأس السعودية ليست إضافة فقط لسباقاتنا، بل لجميع سباقات العالم، وجوائزها الأغلى في العالم، وهي مطلب لجميع ملاك ومدربي وخيالة العالم، وجميعنا نفتخر بهذه الكأس الموجود بها أفضل خيول العالم في عاصمتنا الحبيبة، وكذلك استمتعنا في جميع أشواطها التي كان فيها منافسة مثيرة وشيقة وجميلة.

09
ما الأفكار التي تتمنى تنفيذها في رياضة الفروسية؟

وضع جائزة باسم الأمير سلطان بن محمد الكبير، الذي سخر ماله وجهده من أجل رياضة الفروسية، كذلك تكثيف أشواط الخيالة المتمرنين، لأنهم هم الركيزة الأساسية، وأتمنى تخصيص شوط للخيول العربية في كل حفل.

10
كيف تشاهد بطولات الخيل وتنظيمها.. هل هي بالمستوى الرفيع؟

نعم وللّه الحمد، وهذا يدل على اهتمام القيادة، أدام اللّه عزها في رياضة الأجداد.

11
هل تجهيز خيل للمنافسات والسباقات مكلف؟ وكم تكلفة الخيل شهريًّا؟

من المؤكد أنه مكلف ويتطلب جهدًا ومتابعة من المدربين، أما التكلفة فهي عالية جدًّا.

12
ما أنواع الخيول المميزة والمناسبة للمنافسات؟ وما الأعمار المناسبة لها؟

الخيول المميزة ذات السلالة والدماء الفاخرة، والأعمار من 3 إلى 4 أعوام.

13
ما أكثر الإصابات التي يصاب بها الخيل؟

الأربطة هي أكثر الإصابات التي يصاب بها الخيل.

14
هل تتفق مع مقولة إن اقتناء وتربية الخيل للطبقة الثرية فقط؟

نعم، لأن تكلفتها عالية، فمن الطبيعي ألا يقتنيها إلا من لديه القدرة المادية، للاهتمام بها.

15
كلمة أخيرة توجهها؟

أشكر كل مَن وجهني وساعدني، وقدَّم لي النصائح الجميلة، وشجعني ودعمني في هذه الرياضة الجميلة من ملاك ومدربين وخيالة.



الأمير بندر بن خالد
رئيس هيئة الفروسية

شكرًا من الأعماق، قفزت بنا وبرياضتنا إلى العالمية، سخّرت جهدك ووقتك من أجلنا، ونقلت فروسيتنا في وقت قصير.



محمد عايش الطيار
رجل الأعمال

شكرًا لك من الأعماق، أعطيتني الثقة لأمثل شعارك الرائع في بداية مسيرتي الفروسية، وكنت الموجه والداعم لي.



غيث الغيث
مدرب

شكرًا لك، كنت شريكًا معي في أغلب الانتصارات مخلصًا ومثابرًا في عمله، أتمنى لك التوفيق دائمًا.

عادل الفريدي

تاريخ الميلاد	1995
مكان الميلاد	الزلفي
المهنة	خيال

أهم الإنجازات

- بطل كأس الملك فيصل
- بطل كأس الأمير سلطان العالمي
- بطل كأس العبية
- المركز الثالث في كأس السعودية
- الثاني في تحدي الخيالة العالميين



اليوم.. التعاون يعود

بريدة . عبد الله العبيد

يستأنف فريق التعاون الأول لكرة القدم تدريباته، اليوم، استعدادًا لمواجهة الباطن الخميس المقبل على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، ضمن الجولة الـ 22 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ومنح الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب الفريق، اللاعبين راحة أمس، بعد 24 ساعة من الفوز على الاتفاق "3ـ0" في الجولة السابقة. وينتظر أن يبدأ المدرب الفرنسي في الحصة المسائية المقررة اليوم في تنفيذ الأسلوب الذي سيدخل به المباراة، ومعالجة الأخطاء التي حدثت في المباراة السابقة.



أدى فريق الشباب الأول لكرة القدم تدريباته أمس على ملعب خالد بن سلطان في مقر النادي قبل السفر إلى أبها لمواجهة ضمك اليوم ضمن الجولة الـ 21 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد أن تأجلت يومًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس فواز الخيبري وحسان تمبكتي ونواف العابد وحسين القحطاني ومتعب الحربي لاعبو الفريق أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الشباب يخطط على الخامس

حقق أكثر الانتصارات في 2021.. ويملك أكبر عدد من المسجلين

ضمك أمام فرق الرياض

المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة
10	1	4	5

الشباب وضمك

المباريات	فوز الشباب	فوز ضمك	التعادل
3	2	0	1

الرياض . الرياضية

يسعى فريق الشباب الأول لكرة القدم إلى المحافظة على سجله خاليًا من الخسارة خارج ملعبه للمرة الخامسة على التوالي، عندما يلتقي مضيفه ضمك اليوم على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في أبها، ضمن الجولة الـ 21 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبدأ الشباب سلسلة انتصاراته خارج ملعبه أمام العين "3ـ0" في الجولة الـ 13، ثم على الوحدة "4ـ2" في الجولة الـ 15، وعلى أبها "3ـ2" في الجولة الـ 16، وأخيرًا على النصر "4ـ0" في الجولة الـ 18، وكانت آخر أطول سلسلة من هذا النوع للشباب بين عامي 2011 و2013 عندما فاز 13.

ويعد فريق الشباب أكثر فرق دوري المحترفين السعودي فوزًا عام 2021 حتى نهاية الجولة الـ 20 بسبعة انتصارات، فضلاً عن امتلاكه أكبر عدد من المسجلين الموسم الجاري في دوري المحترفين السعودي "14 لاعبًا"، فيما يعد ضمك صاحب العدد الأقل "7 لاعبين". ولعب الشباب وضمك 3 مباريات سابقة لم يخسر الشباب فيها، فاز مرتين وتعادل مرة، ولم يحافظ أي منهما على نظافة شباكه في المواجهات الـ 3 السابقة.

الأهلي يستأنف التدريبات

جدة . مشعل العتيبي

يبدأ فريق الأهلي الأول لكرة القدم اليوم إلى التدريبات في ملعبه، بعد العودة من الرياض أمس، استعدادًا للقاء ضمك السبت المقبل في جدة ضمن الجولة الـ 22.

وخاض الأهلي، أمس الأول، مباراة الجولة الـ 21 أمام الفيصلي، التي خسرها "1ـ2" في المجمعة، التي تبعد عن الرياض نحو 150 كيلو مترًا. وواصل الثنائي الروماني ألكساندرو ميتريتا والصربي فيجسا برنامجيهما العلاجي والتأهيلي داخل عيادة النادي، فيما نفذ السنغالي مباي نيانج برنامجًا لياقيًا بناءً على طلب الصربي فلادان، مدرب الفريق، من أجل تجهيزه للمباريات المقبلة.

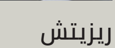


فيجسا

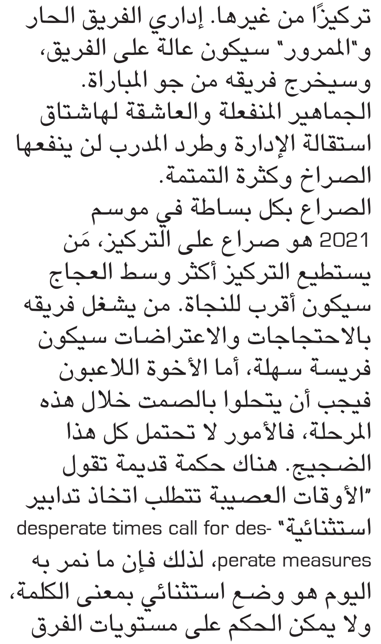
ريزيتش يلعب على المرتدات

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

فرض الكرواتي كريسمير ريزيتش، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، مناورة تكتيكية في نهاية التدريبات التي جرت أمس، استعدادًا لملاقاة الشباب اليوم، ضمن الجولة الـ 21 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد أن أجلت المباراة من أمس إلى اليوم، بسبب ظروف الطيران. وأوقف المدرب المناورة أكثر من مرة لتصحيح الأخطاء، وتوجيه اللاعبين على طرق اللعب الصحيح، ثم أخضع اللاعبين لتمارين التصويب من الكرات الثابتة والمتحركة. ويبدو من خلال التدريبات أن المدرب سيعمل على إغلاق المناطق الخلفية، والاعتماد على الهجمات المرتدة، للحد من خطورة وسرعة مهاجمي الشباب.



ريزيتش



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

التركيز فقط

تحتار الأرقام وتصاب المقاييس الفنية بالإغماء أمام نتائج الدوري هذا العام. تحس وأنت تتابع المباريات بأنك تركب قطار الموت، ترتفع بقوة ثم تعود لتهوي إلى الدرك الأسفل.. وبعد أن تهدأ أنفاسك وتنتظم دقات قلبك وتتلفت حولك لتعرف مكانك تنقلب الأمور رأسًا على عقب، وتفقد الإحساس بالوقت والاتجاه والارتفاع ولا تدري فريقك متصدر أم مهدد بالهبوط.

المفاجآت تحولت لشيء متوقع.. المركز الأخير يفوز على المتصدر عادي.. حامل اللقب يسقط أمام الصاعد لا غرابة.. فريق يفوز بالثلاثة ثم يعود بعدها بأيام، ليخسر بالأربعة "ما به جديد". أما "الريمونتادا" فأصبحت هي الأصل ومن يتقدم تنقلب عليه النتائج لا محالة. في عز التذبذب والعشوائية الفنية تبرز فرصة سانحة يمكن لمن يملك الرؤية اقتناصها، من يركز على الجانبين النفسي والمعنوي سيجد الطريق سالكة، فقط هناك حاجة للهدوء وعدم تضخيم الهزائم. كل الفرق ستخسر من فرق أقل منها، ولكن ردة الفعل القوية عند كل خسارة ستجعل الفريق يدخل أزمة هوية.

الصبر على المدربين واللاعبين الأجانب والمحليين وتقليل حدة النقد وخفض التوقعات ستفيد الفرق في مرحلة انعدام الرؤية الأفقية. الأندية التي تملك رؤساء أندية هادئين ستكون أكثر تركيزًا من غيرها. إداري الفريق الحار و"الممرور" سيكون عالة على الفريق، وسيخرج فريقه من جو المباراة.

الجماهير المنفعلة والعاشقة لهاشتاق استقالة الإدارة وطرد المدرب لن ينفعها الصراخ وكثرة التمتمة.

الصراع بكل بساطة في موسم 2021 هو صراع على التركيز، مَن يستطيع التركيز أكثر وسط العجاج سيكون أقرب للنجاة. من يشغل فريقه بالاحتجاجات والاعتراضات سيكون فريسة سهلة، أما الأخوة اللاعبون فيجب أن يتحلوا بالصمت خلال هذه المرحلة، فالأمور لا تحتمل كل هذا الضجيج. هناك حكمة قديمة تقول "الأوقات العصيبة تتطلب اتخاذ تدابير استثنائية" desperate times call for desperate measures، لذلك فإن ما نمر به اليوم هو وضع استثنائي بمعنى الكلمة، ولا يمكن الحكم على مستويات الفرق والمدربين والإدارات، من خلال أوضاع غير طبيعية يمر بها العالم أجمع.

من يتحلى بالحكمة والصبر والهدوء سيجد فريقه في ترتيب أعلى من إمكاناته وطموحه، فقط تابعوا القادسية وستعرفون سر النجاح في زمن الجائحة، رئيس عاقل وحكيم ومدرب واقعي وهادئ ولاعبون لا يملكون سوى القدرة الهائلة على التركيز.

الاتفاق يرفض الراحة

الدمام . الرياضية

أخضع خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، اللاعبين لتدريبات متنوعة، بعد 24 ساعة فقط من لقاء التعاون، الذي خسره بثلاثة أهداف دون مقابل.

وأدى اللاعبون، الذين شاركوا في مباراة التعاون، تدريبات استرجاعية وتمارين تمديد العضلات، فيما أدى البقية تمارين لياقية بالكرة، ثم تم تقسيمهم إلى مجموعتين لتطبيق عدد من الجمل الفنية، واختتم الفريق المران بمناورة على جزء من الملعب.

وفي سياق متصل، قرَّر الجهاز الفني منح اللاعبين إجازة اليوم، على أن تستأنف التدريبات مساء غد، تحضيرًا لمواجهة النصر الجمعة المقبل في الدمام، ضمن الجولة الـ 22 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس لعبد الله آل سالم لاعب فريق الاتفاق ينطلق بالكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

بروفايل

تفاريس.. هداف جديد

المجمعة . محمد السناني

رفع الرأس الأخضري جوليو تفاريس، لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، رصيده من الأهداف إلى 13، بعد أن سجل هدفا لفريقه في مرمى الأهلي أمس الأول، وبات منافسًا على لقب الهداف. ومنذ انضمامه إلى صفوف الفيصلي الموسم الجاري، قدَّم تفاريس نفسه بشكل جيد، ولم يغب تفاريس عن أي مباراة من مباريات فريقه في الجولات الـ 21 الماضية.

جوليو تفاريس

الجنسية	النادي	المركز
الرأس الأخضري	الفيصلي	مهاجم

الميلاد	الطول	الوزن
1988	188	83

مسيرته في الدوري

لعب	الدقائق	الأهداف
21	1890	13

مسيرته الاحترافية

بورج بيروناس الفرنسي	نادي ديجون الفرنسي
2012ـ2008	2020ـ2012



الإثنين 17 رجب 1442هـ
01.03.2021 العدد 12206

هدية الوالدين

"الفوز يجلب الأفراح، وكرة الهاتريك أهديها إلى الوالدين وإلى جمهور الرائد، وتتطلع إلى مواصلة مشوار الانتصارات وتحقيق النتائج التي تواكب الطموحات".

عبد الله المقرن
لاعب الرائد

قرار فني

"لم أعاني من أي إجهاد خلال المباراة، وخروجي قرار فني من المدرب، ولم نكن سيئين وقدمنا أداءً جيدًا، ولكن النتيجة لم تخدمنا وهو أمر حدث في أكثر من مباراة".

يحيى كعبي
لاعب العين

نقاط مهمة

"سعادتي كبيرة بهذه النتيجة، واللاعبون كانوا في قمة التركيز خلال مواجهة العين، وكنا بحاجة إلى هذه النقاط المهمة، والحمد لله وفقنا في الفوز".

عز الدين دوخة
حارس العين

غياب التركيز

"ظهرنا بمستوى جيد في الشوط الأول، ولكن الوضع تغير تمامًا في الشوط الثاني، وفقدنا التركيز، والمنافس استغل ذلك لصالحه، وخسرنا النتيجة".

إبراهام فريمبورج
لاعب العين



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الرائد الأول لكرة القدم يحتفلون بعد انتصارهم الكبير على العين برباعية نظيفة في المباراة التي جرت على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة ضمن الجولة الـ 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: عبد العزيز السعودي

الرائد يحلّق بالرباعية الثانية

رد الدين إلى العين.. وواصل رحلة الهروب عن الخطر

	التسديدات	الاستحواذ	الهجمات	الأخطاء	الركنيات
الرائد	11	50 %	11	12	04
العين	04	50 %	04	10	02

بريدة ـ الرياضية

كرر فريق الرائد الأول لكرة القدم الفوز برباعية للمرة الثانية في مشواره في الموسم الجاري، بعد أن اكتسح ضيفه العين بنتيجة 4ـ0 في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة ضمن الجولة الـ 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتعود الرباعية الأولى التي حققها الرائد إلى الجولة الـ 16 عندما تفوق على ضمك بنتيجة 4ـ2.

ويدين الرائد بهذا الانتصار إلى عبد اللّه المقرن الذي سجل ثلاثة أهداف في الدقائق 16 و53 و62، والتشيلي روني فرنانديز 82 من ركلة جزاء.

وضرب الرائد عدة عصافير بحجر واحد من فوزه الكبير على العين، أبرزها حصد ثلاث نقاط مهمة واصل بها رحلة الهروب عن الخطر بعدما رفع بها رصيده إلى 25 نقطة في المركز الـ 12، إضافة إلى رد الدين إلى منافسه الذي فاز عليه في الدور الأول بهدف نظيف.

في المقابل، مني العين بخسارته الـ 14 ليتجمد رصيده عند 15 نقطة في المركز الأخير، ويتأزم موقفه قبل 9 جولات من النهاية.



الرائد	4 - 0	العين
5 عرضية براداريتش تمر بعيدًا عن المرمى		41 دفاع العين يشتت تسديدة الفهد
6 دوخة حارس الرائد يتصدى لتسديدة قوية من خوانبي		46 بخاري يبعد تسديدة قوية من البركاوي
13 عرضية الكعبي يشتتها دفاع الرائد		53 المقرن يسجل ثاني أهداف الرائد
16 المقرن يسجل الهدف الأول للرائد		82 روني يحرز الهدف الرابع للرائد من ركلة جزاء
28 تسديدة فوزير يتصدى لها بخاري حارس العين		84 موتاري يسدد كرة تمر بعيدًا عن المرمى

3 | 0 | 4 | 10

تشكيلة ثابتة

بريدة ـ الرياضية

فضّل البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، الثبات على تشكيلته الأساسية أمام العين أمس، إذ اعتمد على العناصر ذاتها التي شاركت في الفوز على أبها بثلاثية نظيفة في الجولة الـ 20 من الدوري، وفي مقدمتها الجزائري عز الدين دوخة حارس المرمى.

وعلى الطرف المقابل، أجرى الإسباني بابلو ماشين، مدرب العين، 4 تغييرات على تشكيلته الأساسية مقارنة بالتشكيلة التي لعبت مباراة ضمك الماضية.



الهاتريك التاسع

أصبح عبد اللّه المقرن لاعب الرائد تاسع لاعب يسجل هاتريك في النسخة الجارية من الدوري وكان ذلك في شباك العين.. وفي الصورة التي التقطت أمس المقرن ينطلق فرحًا بعد إحرازه أول أهدافه في المباراة التي كسبها فريقه برباعية تصوير: علي الظاهري

روني يظهر

انتظر التشيلي روني فرنانديز مهاجم الرائد المباراة الخامسة ليتمكن من تسجيل أول أهدافه مع فريقه المنتقل إليه في فترة الانتقالات الشتوية.. وفي الصورة التي التقطت أمس المهاجم التشيلي هداف دوري موسم 2017ـ2018 يحتفل على طريقته الخاصة بالهدف تصوير: عبد العزيز السعودي

الأربعة تتكرر

بريدة ـ الرياضية

اهتزت شباك العين بأربعة أهداف للمرة الرابعة في مشواره بالدوري بعد سقوطه أمام الرائد بنتيجة 4ـ0 أمس ضمن الجولة الـ 21 من الدوري.

وسبق لفريق العين أن تجرع مرارة الهزيمة برباعية ثلاث مرات، وكانت أمام الفتح 4ـ2 في الجولة الثالثة، والأهلي 4ـ3 في الجولة الرابعة، وأبها 4ـ2 في الجولة الـ 11.

ورفعت رباعية الرائد حصيلة الأهداف التي استقبلها مرمى العين إلى الرقم 44 كأسوأ خط دفاع في الدوري حتى الآن.





صعود مركزين

صعد فريق الرائد مركزين في ترتيب الدوري ليحتل المركز الـ 12 بعد أن كان في المركز الـ 14 إثر فوزه على العين برباعية نظيفة.. وفي الصورة التي التقطت أمس البلجيكي هاسي مدرب الفريق يوجه الغامدي المهاجم قبل نزوله بديلًا عن مارين تصوير: علي الظاهري

الغياب يستمر

غاب فريق العين عن تحقيق الانتصارات للمباراة الخامسة تواليًا بعد أن مني بخسارة قاسية أمام الرائد برباعية نظيفة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الغاني فريمبورج مدافع العين يحاول قطع الكرة من المغربي البركاوي مهاجم الرائد تصوير: عبد العزيز السعودي

آل صاحب يكرّم الحمين

منح نادي القادسية خالد الحمين، مدير ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، درعًا تكريميَّة، أمس، على هامش مواجهة الاتحاد في الجولة 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وسلم نايف آل صاحب، الرئيس التنفيذي للقادسية، الدرع إلى الحمين، في المدرجات، وسط حضور حامد السريعي، مدير مكتب وزارة الرياضة في المنطقة الشرقية.

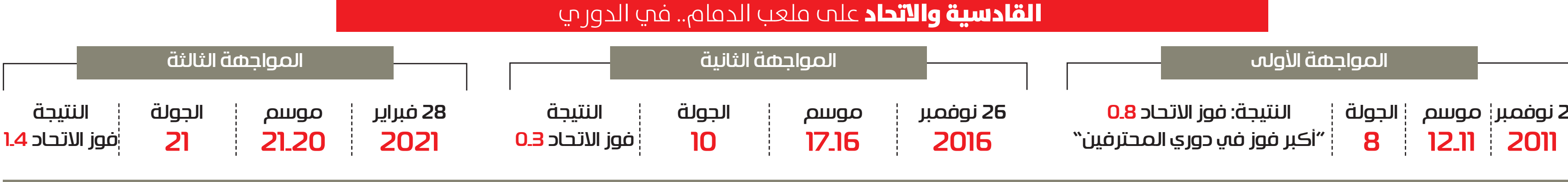
ونُقلت المباراة إلى الدمام، لإجراء صيانة في ملعَب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية في الخبر "الراكة"، مقر مباريات القادسية على أرضه.



برباعية ضد القادسية..
الاتحاد علامة كاملة

الفريق الغربي يجدد انتصاري 2011 و2016 على ملعب الدمام

القادسية والاتحاد على ملعب الدمام.. في الدوري



المواجهة الأولى				المواجهة الثانية				المواجهة الثالثة			
2 نوفمبر 2011	موسم 12.11	الجولة 8	النتيجة: فوز الاتحاد 0.8 "أكبر فوز في دوري المحترفين"	26 نوفمبر 2016	موسم 17.16	الجولة 10	النتيجة فوز الاتحاد 0.3	28 فبراير 2021	موسم 21.20	الجولة 21	النتيجة فوز الاتحاد 1.4

صورة التقطت أمس لعمر هوساوي مدافع الاتحاد ينزلق لوقف انطلاقة من النيجيري ليك جيمس مهاجم القادسية خلال مباراة الفريقين المنقولة إلى ملعب محمد بن فهد في الدمام ضمن الجولة 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: عيسى الدبيسي

تغطية: وليد الصيعري وحسين الخيواني وفيصل الشريف

جدَّد فريق الاتحاد الأول لكرة القدم علوّ كعبه على القادسية كلما تواجها في الدمام ضمن دوري المحترفين، بالفوز عليه أمس 1.4. وأسفرت أعمال صيانة عن نقل المباراة من ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية "الراكة" في الخبر إلى ملعب الأمير محمد بن فهد.

وأحرز أهدافها الصربي ألكسندر بريجوفيتش، المهاجم "هاتريك"، وزياد الصحفي، المدافع، للاتحاد، والملغاشي كاروليس أندريا، المهاجم، لأصحاب الأرض، في إطار الجولة 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ورفع الاتحاد عدد انتصاراته ضد القادسية، على الملعب ذاته ضمن المسابقة التي انطلقت 2008، إلى ثلاثة، محققًا العلامة الكاملة. وفي الأرضية ذاتها، سحق الاتحاد القادسية 8ـ0 في الدور الأول من موسم 2011ـ2012، واجتازه 3ـ0 في الدور ذاته من موسم 2016ـ2017. عدا ذلك، ضيّف القادسية الاتحاد على ملعب "الراكة" خلال مواسمه الخمسة الأخرى في البطولة، انتهت بفوزين للضيوف وثلاثة تعادلات. وحقق القادسية انتصاره الوحيد على الاتحاد في الدوري على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة "الجوهرة المشعة"، بنتيجة 3ـ0 في الجولة 2 من موسم 2018ـ2019. إجمالًا، التقى الفريقان في 16 مباراة دورية، أفضت إلى تسعة انتصارات اتحادية، أحدثها أمس، وفوز قدساوي وحيد، وستة تعادلات.

تفوق على الصاعدين

حقق فريق الاتحاد، أمس، أمام القادسية فوزه الخامس تواليًا في الدوري على الفرق الصاعدة.

وبدأت سلسلته بالتغلب 2ـ0 على العدالة، في 9 سبتمبر 2020، ضمن الجولة 30 من موسم 2019ـ2020.

وأتبعها بالانتصار على القادسية 1ـ0، والباطن والعين 2ـ1، في الجولات 6 و11 و14 من الموسم الجاري.

وعجز الاتحاد، قبل تغلبه على العدالة نهاية الموسم الماضي، عن الفوز في خمس مباريات متتالية ضد الصاعدين.

وهزمه كلٌّ من أبها وضمك مرتين، فيما تعادل العدالة معه في مواجهة الذهاب.

العودة برّا

"خسارة عادية بعد مباريات طويلة خضناها وسط ضغوطات. أمام الاتحاد، تعرَّضنا إلى هبوط في المستوى. تنقلات فريقنا أخيرًا أثَّرت فيه، خاصة العودة بعد مباراة الباطن، في الجولة ٢٠، عبر البر".

يوسف المناعي
مدرب القادسية

القادسية 1 - 4 الاتحاد

القادسية	الاتحاد
02 تسديدة قدساوية قوية من أندريا أعلى مرمى الاتحاد.	**52** ركلة جزاء للاتحاد إثر تدخل ويليامز على البيشي.
13 مسرحي، حارس القادسية، يتصدى على مرتين لرأسية من بريجوفيتش	**54** بريجوفيتش يضيع الجزائية بتسديدة في العارضة.
28 تسديدة اتحادية قوية من العبود أعلى عارضة القادسية.	**65** الصحفي يسجل الثاني للاتحاد بالرأس بعد ركنية من رومارينيو.
31 أندريا يسجل للقادسية بالرأس بعد عرضية اليامي.	**69** بريجوفيتش يسجل الثالث للاتحاد بتسديدة بعد عرضية من العبود.
43 بريجوفيتش يتعادل للاتحاد بالرأس بعد عرضية البيشي.	**82** بريجوفيتش يسجل الرابع بعد عرضية من عبد الحميد.
48 مسرحي ودفاع القادسية يبعدان هجمة اتحادية من دفعتين.	**86** رومارينيو يحرز هدفًا للاتحاد والحكم يلغيه للتسلل.

0 | 2 | 5 | 9

استبعاد فني

"فزنا عليهم ذهابًا بصعوبة، لكننا قدمنا مستوى ونتيجة في الإياب. أعمل على منح جميع اللاعبين الفرصة. استبعاد فهد المولد سببه أمور داخلية وفنية، وهذه طريقتي، والإدارة تتفهمها".

فابيو كاريلي
مدرب الاتحاد

6 تعديلات

أجرى كلٌّ من فريقي القادسية والاتحاد، لدى لقائهما أمس، ثلاثة تعديلات على التشكيل الأساسي مقارنةً بالجولة الماضية. وتنوعت التعديلات الستة للبرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الاتحاد، والتونسي يوسف المناعي، مدرب القادسية، بين تعويض غياب، أو عودة موقوفين، أو قرارات فنية.

وعوَّض عمر هوساوي، مدافع الاتحاد، المصري أحمد حجازي، الموقوف مباراة لتراكم الإنذارات.

بريجوفيتش.. ثاني هاتريك

أنواع الهاتريك

هاتريك	سوبر هاتريك	دبل هاتريك	تريبل هاتريك
3 أهداف في مباراة	4 أهداف في مباراة	6 أهداف في مباراة	9 أهداف في مباراة

أحرز الصربي ألكسندر بريجوفيتش، مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، الهاتريك الثاني مع ناديه، أمس ضد القادسية في الجولة 21 من الدوري.

وفوَّت بريجوفيتش فرصة تسجيل السوبر هاتريك الأول له منذ وصوله إلى الفريق، منتصف موسم 2018ـ2019، بإهداره ركلة جزاء في الدقيقة 54 من المباراة.

وهزَّ هاتريك الصربي، الأول مع الاتحاد، شباك الفتح في فوز فريقه 6ـ2 ضمن الجولة قبل الأخيرة من الموسم قبل الماضي.

وعادل بريجوفيتش، بثلاثيته أمس، أهدافه منذ بدء النسخة الجارية من الدوري، بعدما أحرز هدفًا ضد الشباب وثنائية ضد الفتح، في الجولتين 8 و17 على الترتيب.

وارتفع إجمالي أهدافه في الدوري إلى 14، وبالقميص الاتحادي إلى 17.



صورة التقطت أمس للصربي ألكسندر بريجوفيتش يحصل بسبب الهاتريك على كرة المباراة التي أهداها إلى أنمار الحائلي رئيس ناديه (المركز الإعلامي - دوري المحترفين)

الكثيري:
هدف رومارينيو تسلل

الرياض - الرياضية

أيَّد سعد الكثيري، محلل "الرياضية" التحكيمي، قرارَي محمد الحربي، حكم الساحة، باحتساب ركلة جزاء وإلغاء هدف للاتحاد، أمام القادسية أمس.

وأثنى الكثيري، الدولي السابق، على إدارة الحربي المباراة. لكنه عاب عليه ما عدَّه عدم إتاحة للفرصة بشكل صحيح في بعض اللعبات. ولفت المحلل إلى صحة هدف الاتحاد الرابع وخلوِّه من أي لمس للكرة باليد من قبَل الصربي ألكسندر بريجوفيتش، المهاجم. وراجع الحَربي شاشة تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR" قبل احتساب الجزائية، واكتفى بمشاورة غرفة التقنية عند إلغاء الهدف.

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

26 استمرار اللعب ولا وجود لركلة جزاء للاتحاد. القرار صحيح.

31 احتساب هدف أول للقادسية. هدف صحيح.

43 بطاقة صفراء لمسرحي من القادسية. إنذار مستحق للاعتراض.

43 احتساب هدف أول للاتحاد. هدف صحيح.

41 بطاقة صفراء للعمري من القادسية. إنذار مستحق لمنع هجمة واعدة.

52 احتساب ركلة جزاء للاتحاد بعد مراجعة شاشة الفيديو. قرار صحيح للعرقلة.

82 احتساب هدف رابع للاتحاد. هدف صحيح ولا وجود للمسة يد.

88 إلغاء هدف لرومارينيو من الاتحاد. قرار صحيح لوجود تسلل.

الرياضية
الإثنين 17 رجب 1442هـ
01.03.2021 العدد 12206

الفتح		الهلال
43%	الاستحواذ	57%
9	الركنيات	5
21	التسديدات	10
314	التمريرات	420
7	الأخطاء	16
9	التسلل	5

22 مباراة..

الهلال لا يخسر أمام أندية الأحساء

الأحساء . عادل الدحيلان

استعاد فريق الهلال الأول لكرة القدم عافيته وداوى جراحه من خسارة النصر في الجولة الماضية "1ـ0"، واكتسح مضيفه الفتح بخمسة أهداف مقابل هدفين، في اللقاء الذي استضافه ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء، أمس، ضمن الجولة الـ 21 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولم يخسر الهلال في آخر 22 مباراة أمام أندية الأحساء، فاز في 18 وتعادل في 4.

كما انه لم يخسر في 16 مبااة امام الفتح ،فاز في 13 وتعادل الفريقان في 3.

ورفع الهلال مجموع أهدافه في شباك الفتح إلى 24 هدفًا في آخر 7 مباريات، بمعدل 3.4 هدف في المباراة الواحدة، فاز في 6 وتعادل في مباراة.

وساهم الفرنسي بافيتمبي جوميز، لاعب الهلال، في إحراز 8 أهداف خلال 6 مواجهات أمام الفتح "سجل 7، وصنع 1". والخماسية هي الثانية التي يحققها الهلال في الدوري، بعدما اكتسح العين "5ـ0" ضمن الجولة الـ 16. النتيجة رفعت رصيد الهلال إلى 39 نقطة في المركز الثاني، بفارق نقطتين عن الشباب الذي سيلعب اليوم أمام ضمك، وتجمد رصيد الفتح عند 25 نقطة في المركز الـ 13.

صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب فريق الهلال يحتفل بطريقته الخاصة بعد أن سجل الهدف الشخصي الثاني له في مرمى الفتح والخامس لفريقه
تصوير: مشعل القدير

سعادة ناقصة

"انتصار مهم بعد نتيجة سلبية في الجولة الماضية، ومن يلبس الشعار ينبغي ألا يبحث عن أعذار، سعادتي بتصدر قائمة الهدافين لا تكتمل إلا بعودة الفريق إلى الصدارة".

جوميز
لاعب الهلال

هدية العائلة

"حققنا نتيجة كبيرة وبمستوى جيد أمام الفتح، وأهدي الهدفين لعائلتي، ضغطت على نفسي رغم ظروفي الصحية، ولا يمكن لأحد أن يهز ثقتنا في الهلال".

سالم الدوسري
لاعب الهلال

غير متوقعة

"لم نكن نتوقع أن نخسر بتلك النتيجة الكبيرة، وحاولنا مهاجمة الهلال لتقليص الفارق لكن لم نستطع، ضعف التركيز كان سبب الخسارة التي يتحملها الجميع".

محمد الفهيد
لاعب الفتح

أخطاء بسيطة

"أخطاء بسيطة في الدفاع والوسط، استفاد منها الهلال، وحقق الفوز الكبير، الجميع مسؤول عن الخسارة، لكن الفرصة مواتية أمامنا لتصحيح الأخطاء".

نواف بوشل
لاعب الفتح

مواجهة بيروفية

الرياض . متعب العبد الهادي

تواجه الدوليان البيروفي كاريلو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، ومواطنه كريستيان كويفا، لاعب فريق الفتح، أمس للمرة الأولى في الدوري السعودي للمحترفين. وخرج اللاعبان في الشوط الثاني، حيث ترك كاريلو مكانه لسالم الدوسري في الدقيقة 71، بينما خرج كويفا في الدقيقة 85. ونجح اللاعبان في التسجيل، كاريلو للهلال في الدقيقة 23، وكويفا للفتح في الدقيقة 81.



صورة التقطت أمس للبيروفي كاريلو لاعب فريق الهلال يتنافس مع نواف بوشل لاعب الفتح لانتزاع الكرة
تصوير: محمد الدويسان

الفتح 2 - 5 الهلال

الفتح	الهلال
16' حارس الفتح يتصدى لتسديدة الشهراني	63' دخول عبد الله عطيف وخروج ناصر الدوسري
23' كاريلو يسجل الهدف الأول للهلال	63' دخول جيوفينكو وخروج جوميز
26' جوميز يضيف الهدف الثاني للهلال	66' عمار الدحيم يسجل هدفاً للفتح
40' فييتو يسجل الهدف الثالث للهلال	72' سالم الدوسري يحرز الهدف الرابع للهلال
45' بطاقة صفراء لهلال سوداني	81' كريستيان كويفا الهدف الثاني للفتح من ركلة جزاء
45+3' بطاقة صفراء لناصر الدوسري	82' بطاقة صفراء لنواف البوشل
63' دخول متعب المفرج وخروج علي البليهي	84' سالم الدوسري يسجل الهدف الخامس للهلال

4 | 0 | 7 | 10

جوميز يبتعد في الصدارة

الرياض . عبد الإله المرحوم

رفع الفرنسي بافيتمبي جوميز، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، رصيده من الأهداف إلى 15 هدفًا، بعد تسجيله الهدف الثاني لفريقه في مرمى الفتح، في اللقاء الذي جمع الفريقين أمس في الأحساء، ضمن الجولة الـ 21. وتفوق جوميز على الأنجولي فابيو أبرو، لاعب فريق الباطن، بفارق هدف، بينما سجل الأرجنتيني لوسيانو فييتو هدفه الشخصي الثاني في الدوري منذ انضمامه إلى فريق الهلال.

صورة التقطت أمس للفرنسي جوميز لاعب فريق الهلال يسدد الكرة التي سجل منها هدف فريقه الثاني في مرمى الفتح
تصوير: محمد الدويسان

الحمدان أساسيّا

الرياض . عبد الإله المرحوم

زجَّ البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بعبد اللّه الحمدان، ضمن القائمة الأساسية التي دخل بها لقاء الفتح، أمس، لحساب الجولة الـ 21 للمرة الأولى منذ انضمامه إلى الفريق الأزرق مطلع فبراير الجاري قادمًا من الشباب.

وأكمل الحمدان، الذي شارك بديلاً في مباريات فريقه أمام ضمك والاتفاق والنصر، الـ 90 دقيقة أمام الفتح، على الرغم من أن مدرب الفريق أجرى 5 تبديلات.

ريشة: تحركات صلوي سليمة

الرياض . الرياضية

أوضح محمد كمال ريشة، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، أن خالد صلوي، الحكم الذي قاد مباراة الفتح والهلال، التي كسبها الأخير "2ـ5" ادارها بكفاءة، وأن كل قراراته كانت صحيحة، فضلاً عن تعاونه الجيد مع مساعديه.

وقال: "الأهداف السبعة جميعها كانت صحيحة، وأن إلغاء ركلة جزاء للهلال في الدقيقة 46 كان أيضًا قرارًا صحيحًا.

ريشة

- **4** تسلل وإشارة من المساعد الأول صحيح
- **11** لا توجد ركلة جزاء للفتح واستمرار اللعب قرار صحيح
- **23** هدف كاريلو لاعب الهلال صحيح
- **26** هدف جوميز لاعب الهلال صحيح
- **46** إلغاء ركلة جزاء لصالح الهلال قرار صحيح
- **48** إنذار ناصر الدوسري للتهور مستحق
- **40** هدف فييتو لاعب الهلال صحيح
- **35** خطأ وركلة حرة لهلال سوداني لاعب الفتح قرار صحيح
- **66** هدف عمار الدحيم لاعب الفتح صحيح
- **72** هدف سالم الدوسري لاعب الهلال صحيح
- **78** احتساب ركلة جزاء للفتح قرار صحيح
- **81** هدف كويفا لاعب الفتح قرار صحيح
- **84** هدف سالم الدوسري لاعب الهلال صحيح

التقييم

الحكم صلوي	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.4	8.4	8.2

الطاقم

الإيجابيات
اللياقة البدنية - التحركات السليمة

السلبيات
لا توجد.

احتجاج هلالي

الأحساء . عادل الدحيلان

أبلغت إدارة الكرة في نادي الهلال مراقب مباراته أمام الفتح، أمس، إلى وجود أشعة ليزر صادرة من خارج الملعب أثناء مجريات الشوط الأول، وتحديدًا من خلف الساعة الإلكترونية للملعب.

وبدوره، نقل مراقب المباراة ملاحظة الهلاليين إلى إدارة الملعب، التي تحركت على الفور وأجرت اللازم وتابعت الموضوع من خارج الملعب إلى أن توقف الإشعاع.



الرياضية
الإثنين 17 رجب 1442هـ
01.03.2021 العدد 12206

الرعايات تغيب عن مرسول بارك

الرياض - خالد الرشيد

شهدت مواجهة فريقي النصر وأبها، أمس، على ملعب "مرسول بارك" ضمن الجولة 20 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وجود راعٍ واحد بخلاف الشركات التي ترعى نادي النصر. وحجزت شركة الشايع موقعها في الملعب، كما كان عليه الحال في المباريات الماضية، دون وجود رعاة جدد خلال المواجهة.

وتزيَّنت مدرجات ملعب "مرسول بارك" بشعارات الشركة الراعية للملعب خلال الأعوام الخمسة المقبلة، إضافة إلى شركة طيران الاتحاد الإماراتية، الراعي الرسمي للنصر، وريتشي، ومياه نقي.

تعادل

يعيد النصر وأبها 11 عاما

الضيوف يتقدمون مرتين.. والنجعي ينقذ الأصفر

النصر		أبها
77 %	الاستحواذ	23 %
20	الهجمات	05
20	التسديدات	05
12	الأخطاء	18
11	الركنيات	01
00	التسلل	03



صورة التقطت أمس لنادر الشراري لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم يحاول الانطلاق بالكرة وسط مطاردة المغربي نور الدين أمرابط لاعب النصر في المباراة التي جرت على ملعب "مرسول بارك" ضمن الجولة 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: عبد العزيز النومان

الرياض. بندر العتيبي

جدَّد فريقا النصر وأبها ذكريات عمرها 11 عامًا حينما اكتفيا بالتعادل 2-2، أمس، ليعيدا النتيجة ذاتها التي انتهت عليها المباراة التي جمعتهما عام 2009.

ولم يختلف سيناريو مباراة أمس كثيرًا عن المباراة التي جرت بينهما في 29 مارس 2009 ضمن الجولة العاشرة، إذ نجح النصر في المواجهتين في تعديل النتيجة بهدف متأخر بعد أن كان أبها قاب قوسين أو أدنى من الظفر بالنقاط الثلاث. ففي اللقاء الأول، تقدم النصر بهدف السبق عبر ريان بلال "26"، ونجح أبها في تسجيل هدفين سريعين في تسع دقائق عن طريق مرجع اليامي "60" ومازن الفرج "69"، لكن عبد الرحمن البيشي تمكن من تعديل النتيجة في الدقيقة 81 من ركلة جزاء. وكرَّر الفريق النصراوي الأمر ذاته في مواجهة أمس بعد أن تقمص سامي النجعي، البديل، دور المنقذ بتعديله النتيجة مرتين، الأولى في الدقيقة 61 بعد أن تقدم أبها بهدف السويدي كارلوس ستراندبيرج "11"، والثانية في الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلًا من الضائع، ليفسد فرحة أبها بتسجيله هدفًا ثانيًا أحرزه أيضًا السويدي ستراندبيرج.



صورة التقطت أمس للسويدي ستراندبيرج مهاجم أبها يحتفل مع بنجامين والعمري زميليه بعد تسجيله الهدف الأول في مرمى النصر تصوير: صالح الغنام

ستراندبيرج.. 5 أهداف بالتخصص

الرياض - الرياضية

واصل السويدي كارلوس ستراندبيرج، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، تخصصه في مرمى النصر بتسجيله هدفين، رفعا بهما رصيده إلى خمسة أهداف، وسجلهما في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، على ملعب "مرسول بارك" الخاص بنادي النصر ضمن الجولة 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وبدأت علاقة ستراندبيرج مع الشباك النصراوية في الموسم الماضي، حينما أحرز هدفًا، قاد به الحزم، فريقه السابق، إلى الفوز 1ـ0، قبل أن يسجل هدفين بشعار أبها في لقاء الدور الأول الذي كسبه فريقه 2ـ1.



الثنائية الأولى

سجل سامي النجعي، لاعب النصر، الثنائية الأولى في مشواره مع فريقه بعد أن قاده إلى التعادل أمام أبها 2-2.. وفي الصورة التي التقطت أمس النجعي ينطلق فرحًا بعد تسجيله الهدف الثاني في مرمى أبها
تصوير: يزيد الضويحي



الأرقام متساوية

تساوت أرقام النصر وأبها في ست مباريات جمعتهما في الدوري عقب تعادلها 2-2. والتعادل هو الثاني لهما مقابل انتصارين لكل فريق.. وفي الصورة التي التقطت أمس الغنام لاعب النصر لحظة تسديده على مرمى أبها
تصوير: صالح الغنام



الفاعلية تغيب

سيطر فريق النصر على مباراته أمام أبها بنسبة 77 في المئة، لكن دون فاعلية ليفرض الأخير عليه التعادل 2-2.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأرجنتيني مارتينيز لاعب النصر وسعود زيدان لاعب أبها يتنافسان على الكرة
تصوير: يزيد الضويحي

المحلل التحكيمي: الحكم تساهل مع تاهرات

القاهرة. الرياضية

استغرب المصري محمد كمال ريشة، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، من تساهل محمد الهويش، حكم مباراة النصر وأبها أمس، مع الجزائري مهدي تاهرات، مدافع أبها، مؤكدًا أنه كان يستحق إنذارًا لتدخله بتهور على بيتروس، لاعب النصر، في أكثر من مرة. وصادق ريشة على صحة قرارات الحكم باحتساب الأهداف الأربعة التي شهدتها المباراة، كما وصف الإنذارات التي أشهرها بالمستحقة.



7 خطأ وركلة حرة مباشرة للنصر. قرار صحيح

11 احتساب هدف لستراندبيرج، لاعب أبها. قرار صحيح

26 تدخل من تاهرات باليد على وجه بيتروس والحكم لا يحتسب شيئًا. قرار خاطئ

40 تسلل وإشارة من المساعد الأول. قرار صحيح

41 خطأ وركلة حرة لأمرابط، لاعب النصر. قرار صحيح

74 هدف ستراندبيرج، لاعب أبها. صحيح

61 هدف النجعي، لاعب النصر. صحيح

82 إنذار مستحق لمادو لمنعه هجمة واحدة

3+90 هدف النجعي، لاعب النصر. صحيح

التقييم

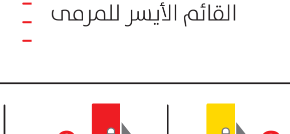
الحكم الهويش	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.3	8.2	8.2

الطاقم السعودي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة البدنية العالية	التساهل بعد إنذار تاهرات للتدخل بتهور
احتساب الأخطاء	على بيتروس في أكثر من مرة

النصر 2 - 2 أبها

النصر		أبها	
04	رأسية بيتروس تمر إلى جوار القائم الأيسر لمرمى أبها	61	النجعي يسجل هدف التعادل للنصر
11	كارلوس ستراندبيرج يسجل الهدف الأول لأبها	65	تسديدة يحيى تمر بعيدًا عن المرمى
19	تسديدة مارتينيز يبعدها المحمدي، حارس أبها	71	تسديدة تاهرات يبعدها جونز، حارس النصر
33	المحمدي يتصدى لتسديدة قوية من الغنام	74	ستراندبيرج يحرز ثاني أهداف أبها
42	تسديدة قوية من أمرابط يتصدى لها المحمدي على مرتين	1+90	تسديدة أرضية من الصليهم، يتصدى لها المحمدي
44	رأسية الغامدي تمر إلى جوار القائم الأيسر للمرمى	3+90	النجعي يدرك التعادل للنصر





3 | 0 | 4 | 7



أحد يفقد خدمات ياسين

المدينة المنورة - سعود الحبيشي

أعلن الجهاز الفني في فريق أحد الأول لكرة القدم، أمس، غياب ياسين حمزة مدافع الفريق، عن مواجهة فريقه في الجولة الـ 24 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام عرعر بعد غد بسبب الإصابة التي تعرض لها في مواجهة الحزمً الأخيرة. من جانب آخر، اجتمع السعودي خليل المصري مدرب الفريق أمس مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية وطالبهم بأهمية مواصلة الانتصارات وعدم التخدر بالفوز على الحزم المتصدر في الجولة الماضية والخروج من مواجهة عرعر بالنقاط الثلاث.

الجولة الـ 23..
الفيحاء الكاسب الأكبر


صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفيحاء الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية استعدادًا لمواجهة الجولة الـ 24 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الشعلة (المركز الإعلامي - الفيحاء)

ترتيب فرق دوري الأولى

01	02	03	04
الحزم	الفيحاء	الجبلين	الطائي
النقاط 56	النقاط 47	النقاط 44	النقاط 38

الرياض . حسام النصر

سجلت الجولة الـ 23 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، تعثر فرق المقدمة في سلم الترتيب العام باستثناء الفيحاء صاحب المركز الثاني، الذي نجح في تجاوز ضيفه الثقبة بصعوبة بعد تسجيله هدف الفوز في الدقائق الأخيرة من عمر المواجهة التي انتهت 2ـ3.

وصعد الفيحاء إلى المركز الثاني برصيد 47 نقطة بفارق 9 نقاط عن المتصدر الحزم الذي تعرض للخسارة الثالثة الموسم الجاري على يد مضيفه أحد 2ـ3. وحقق النجوم صاحب المركز التاسع عشر وقبل الأخير مفاجأة في هذه الجولة بعد فوزه على الجبلين صاحب المركز الثالث 2ـ1 إضافة إلى خسارة الطائي صاحب المركز الرابع في الجولة ذاتها من ضيفه العدالة 1ـ3 والذي عاد إلى الانتصارات بقيادة التونسي جلال القادري في ثاني مباراة يشرف على الفريق فيها.

وشهدت الجولة 5 انتصارات لأصحاب الأرض وانتصارين للضيوف و3 تعادلات وتسجيل 29 هدفًا، ويتقدم قائمة الهدافين الحاج عثمان باري مهاجم فريق الحزم برصيد 14 هدفًا وسط ملاحقة إبراهيم سوري مهاجم أحد، وكارلوس دي مورا مهاجم الجبلين صاحبي المركزين الثاني والثالث بـ 13 هدفًا.



العدالة.. لياقة ومناورة

صورة التقطت أمس للبرازيلي إيفرتون مهاجم فريق العدالة الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - العدالة)

الأحساء - عادل الدحيلان

ركز التونسي جلال القادري، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، أمس، على الجوانب اللياقية والبدنية في التدريبات الجماعية على ملعب النادي استعدادًا لمواجهة الجولة الـ 24 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الخليج غدًا. وفرض القادري مناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين اعتمد فيها على إغلاق منطقة المناورة والارتداد السريع من الدفاع إلى الهجوم إضافة إلى إرسال الكرات العرضية والتحرك دون كرة والتسديد من خارج منطقة الجزاء.

هلال يعالج أخطاء الخليج

مشوار **الخليج** في الاولى

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	عليه	النقاط	الترتيب
23	9	10	4	37	00	00	05

الدمام - حسين الخيواني

عقد السعودي سمير هلال، مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم، اجتماعًا فنيًا مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية عرض خلاله بعض المواجهات السابقة للفريق عبر الفيديو وناقش الأخطاء الفنية.

وطالب هلال لاعبيه بأهمية التركيز العالي في المرحلة المقبلة، إضافة إلى بذل مزيد من الجهد وتحقيق الفوز في المواجهات المتبقية في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

واقترب هشام آل دبيس، لاعب الفريق، من العودة إلى التدريبات الجماعية، بعد أن أنهى أمس برنامجه العلاجي وغيابه عن المشاركة مع فريقه لمدة شهرين.


صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الخليج الأول لكرة القدم استعدادًا لمواجهة العدالة في الجولة الـ 24 (المركز الإعلامي - الخليج)

الثقبة يعاود التدريبات

الدمام - حسين الخيواني

عاد فريق الثقبة الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية أمس، بعد الراحة التي منحها التونسي محمد المنذر للاعبيه بعد مواجهة الجولة الـ 23 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى والتي كسبها الفيحاء 3ـ2 . واجتمع المنذر قبل بداية التدريبات مع لاعبيه وطالبهم بأهمية العودة إلى الانتصارات بعد أن تعرض الفريق لثلاث خسائر متتالية في الجولات الماضية. من جانبه، جددت إدارة النادي بقيادة خالد الصياح الثقة بالجهاز الفني للفريق بعد الاجتماع الذي عقدته معه بعد الخسارة من الفيحاء.

باصريح يُقسّم اللاعبين

أبها . حسن ذيبان

واصل فريق نجران الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية تحت قيادة السعودي بندر باصريح مدرب الفريق، استعدادًا لمواجهة الجولة الـ 24 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الثقبة بعد غد. وفرض باصريح تدريبات لياقية من خلال تقسيمً اللاعبين إلى مجموعتين عبر محطات متنوعة، إضافة إلى الجري بسرعات مختلفة، قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.

الجيل يفتح ملف جدة

الأحساء - عادل الدحيلان

فتح المصري عبد الله درويش، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم أمس، ملف مواجهة فريقه في الجولة الـ 24 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام ضيفه جدة بعد غد.

وشرح درويش في الاجتماع الفني نقاط القوة والضعف في فريق جدة، إضافة إلى تصحيح الأخطاء الفنية التي وقع فيها اللاعبون في المواجهات الماضية مطالبًا بأهمية تحقيق النقاط الثلاث. وركز درويش على الجوانب اللياقية قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.


صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الجيل الأول لكرة القدم الجماعية استعدادًا لمواجهة الجولة الـ 24 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام جدة (المركز الإعلامي - الجيل)

بروفايل

مختار.. محطة جديدة

الدمام - الرياضية

يبحث مختار فلاتة، مهاجم فريق الطائي الأول لكرة القدم، عن العودة من جديد إلى الواجهة، من خلال وجوده مع فريقه الجديد الذي يلعب في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

يملك فلاتة خبرة كبيرة حصدها من التنقل بين كبار الأندية السعودية، بدءًا من الوحدة الذي شهد انطلاقته القوية، مرورًا بالشباب الذي قضى معه ثلاثة مواسم مثمرة انتهت بالانتقال إلى الاتحاد قبل العودة مجددًا إلى الوحدة، ومنه انتقل للهلال، فتحول إلى القادسية ومنه بدأ رحلته في دوري الدرجة الأولى فلعب للشعلة وجدة، قبل أن ينتقل إلى الطائي خلال فترة الانتقالات الشتوية. يتميز فلاتة بالسرعة وضربات الرأس المتقنة والمهارة العالية، وهي أمور يأمل مدرب الطائي أن يستفيد منها.

النادي	المركز	الميلاد	الطول	الوزن
الطائي	هجوم	1987	178	65

أبرز المحطات

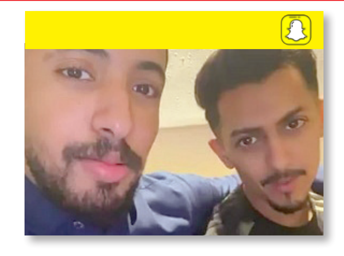
2005	2013	2017	2019	2020	2020	2021
مثّل الوحدة لاعبًا أساسيًا	انتقل للاتحاد	انتقل للهلال	لعب للقادسية	مثّل الشعلة	لعب إلى جدة	انتقل للطائي

هتان يكشف عن وضعه عبر سناب شات

الرياض . الرياضية

كشف هتان باهبري، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات عن وضعه الصحي بعد الإصابة التي تعرض لها أخيرًا.

وقال هتان في مقطع فيديو نشره أمس ردًا على أحد أصدقائه إنه سيجري صورة أشعة اليوم وستحدد مصيره، ويتمنى أن تكون نظيفة حتى يشارك مع زملائه في مباراة الرائد ضمن الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.





«تيك توك» الأندية
الشباب الأكثر نشاطا
الوحدة آخر المنضمين.. والأهلي أطول الغائبين

الرياض . أسعد حسن

ارتفعت أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في "تيك توك" إلى أربعة، بعد تدشين نادي الوحدة حسابه في المنصة الصينية لينضم إلى الهلال والأهلي والشباب.

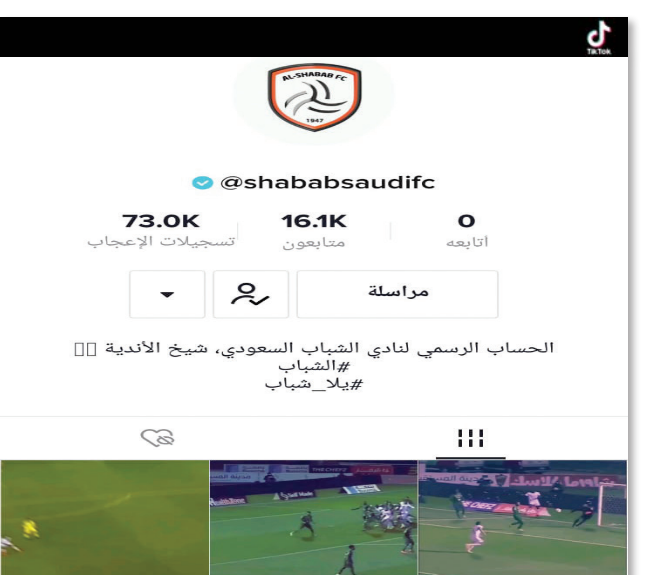
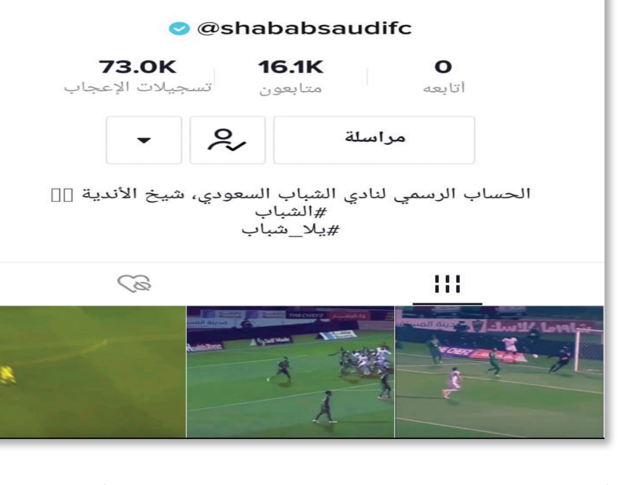
ويعد حساب الشباب الأكثر نشاطًا في الفترة الأخيرة من خلال إنتاج مقاطع فيديو ونشرها بعد كل انتصار يحققه الفريق في الدوري، وهو ما أسهم في ارتفاع التفاعل معه وتحقيق مقاطعه مشاهدات كبيرة.

فيما يأتي حساب الوحدة ثانيًا، رغم حداثته من خلال تنشيطه باستمرار بفيديوهات تتضمن أهداف الفريق الأول لكرة القدم في الدوري، واحتفالات اللاعبين.

أما حساب الأهلي فيعد الأقل نشاطًا مقارنة بالبقية، حيث كان آخر فيديو نشره في 25 يناير الماضي، فيما بلغ محتواه 24 فقط.

ويرتبط حساب نادي الهلال بالانتصارات في المواجهات الكبيرة، حيث كان آخر نشاط له في 18 فبراير، بينما يتميز محتواه المنشور مسبقًا بتنفيذه بطريقة تتناسب مع أسلوب المنصة الفكاهي والبعيد عن التقليدية.

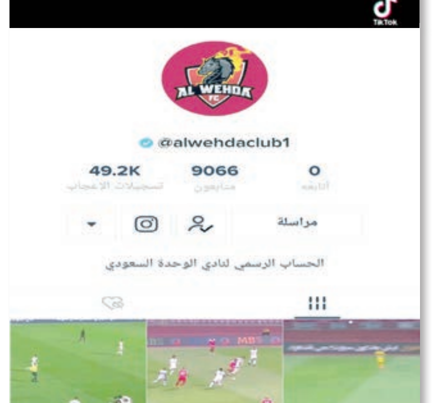
يذكر أن حساب الهلال يعد الأكثر متابعة بـ 358 ألفًا، يليه الأهلي بـ 41 ألفًا، ثم الشباب بـ 16.1 ألف، ومن ثم الوحدة بعدد 9.066 ألف متابع.

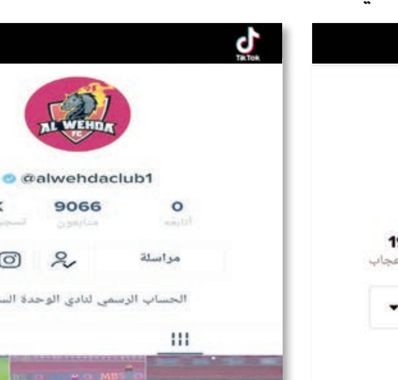



عدد المتابعين

النادي	عدد المتابعين
الهلال	358 ألفا
الأهلي	41 ألفا
الشباب	16.1 ألف
الوحدة	9.066 ألف





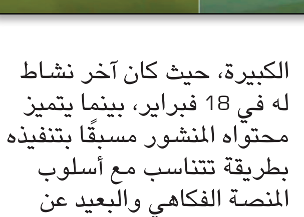
#النصر_أبها..
يتسيد التفاعل

الرياض . الرياضية

حظي #النصر_أبها بالتفاعل الأكبر من بين الهاشتاقات التي تناولت مباريات أمس التي جرت ضمن الجولة الـ 21 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبلغت تغريدات الهاشتاق 63.3 ألف تغريدة مع صافرة النهاية، حيث ارتفع التفاعل فيه بشكل كبير بعد هدف أبها الثاني.

فيما كانت تغريدات #الفتح_أبها 53.2 ألف مع صافرة الختام، مقابل 26.9 ألف تغريدة لـ #القادسية_الاتحاد.



تغريدات الهاشتاقات

الهاشتاق	التغريدات
النصر وأبها	63.3 ألف
الفتح والهلال	53.2 ألف
القادسية والاتحاد	26.9 ألف



سالم يتصدر
#الفتح_الهلال

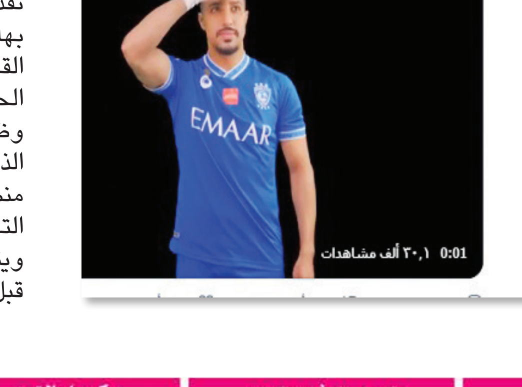
الرياض . الرياضية

تصدر سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، التفاعل على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بعد مباراة فريقه أمام الفتح، بعدما حقق الهاشتاق الذي يحمل اسمه المركز الأول من بين جميع اللاعبين الذين شاركوا في مباريات أمس بـ 26 ألف تغريدة.

وتفوق سالم أيضًا من خلال حساب ناديه، حيث جاءت مشاهدات فيديو فرحته بالهدف الثاني الأعلى بـ 93 ألف مشاهدة بعد مرور نصف ساعة من نهاية المباراة، فيما تصدر أيضًا الفيديو الذي أنتجه له المركز الإعلامي ونشر بعد المباراة المشاهدات بـ 30 ألف مشاهدة. وحققت تغريدة سالم عبر حسابه على "تويتر" التي هنأ فيها الجماهير بالانتصار، التفاعل الأكبر من بين بقية زملائه اللاعبين، حيث بلغت الردود عليها 995، إضافة إلى 2.5 ألف ريتويت، و5.3 ألف تفضيل.

تغريدة سالم

التفضيل	الريتويت	الردود
5.3 ألف	2.5 ألف	995



بريجوفيتش..
هدية كرة الهاتريك

الرياض . الرياضية

وثّق الصربي ألكسندر بريجوفيتش، مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، تقديم الكرة التي سجل بها ثلاثة أهداف في شباك القادسية هدية إلى أنمار الحائلي رئيس النادي.

وظهر بريجوفيتش في الفيديو الذي نشره عبر حسابه على منصة إنستجرام يتبادل التهاني مع الحائلي بحرارة ويتجاذب معه أطراف الحديث، قبل أن يقدم له الكرة.




وقت العيادة



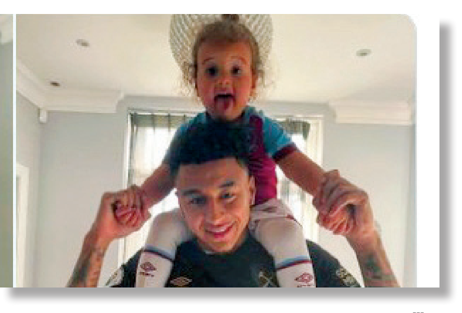
استعرض سلمان الفرج، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام فيديو ظهر خلاله داخل عيادة النادي، فيما يتولى أحد الأطباء معاينة رجله المصابة.

روح قتالية



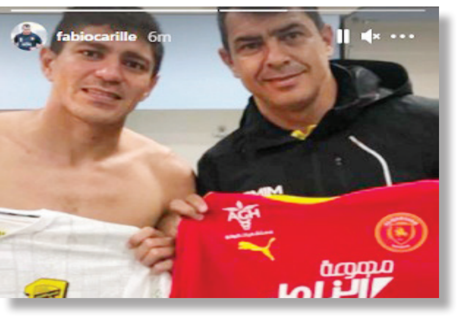
بث الرأس الأخضري جاري رودريجيز، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام فيديو من فرحة زملائه بالانتصار على القادسية أثناء متابعته المباراة من الشاشة، وعلّق قائلًا: "روح قتالية".

لحظة ثمينة



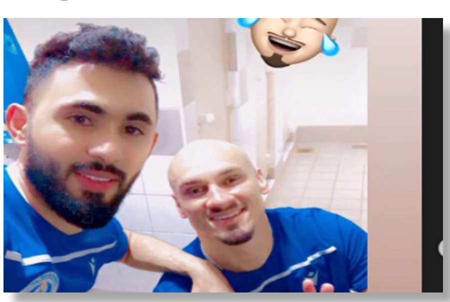
نشر الإنجليزي جيسي لينجارد، لاعب فريق وست هام الأول لكرة القدم، عبر حسابه على فيسبوك صورة ظهر فيها يحمل ابنته، فيما علّق قائلًا: "وقت ثمين مع أميرتي".

تبادل القمصان



عرض البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورة ظهر فيها يتبادل قميص ناديه مع مواطنه أديسون مهاجم القادسية.

سيلفي مايكون



شارك البرازيلي مايكون، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر إنستجرام بصورة سيلفي مع كميل الأسود، لاعب الرفاع البحريني، فيما علّق بقوله: "سعيد بالترحيب الذي وجدته".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





شالكة يعفي جروس بعد شهرين

برلين - الألمانية

أعلن نادي شالكة الألماني إعفاء السويسري كريستيان جروس، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، من منصبه بعد شهرين من توليه تدريبه.

وكشفت تقارير إعلامية عن أن بعض لاعبي الفريق طالبوا قيادات النادي بضرورة التخلص من جروس بسبب مشكلات في غرفة الملابس، ليصبح المدرب الرابع الذي يقال في الموسم الجاري.

ويتذيل شالكة جدول ترتيب الـ "بوندسليجا" بتسع نقاط من 23 مباراة



صورة التقطت أمس للاعبي أرسنال يحتفلون مع لاكازيت زميلهم في الفريق بعد تسجيله هدفًا في شباك ليستر خلال المباراة التي فازوا فيها 3ـ1 ضمن منافسات الدوري الإنجليزي (الفرنسية)

أرسنال ينعش آماله الأوروبية

ليستر - رويترز

أنعش فريق أرسنال الأول لكرة القدم آماله في المشاركة بالمسابقات الأوروبية الموسم المقبل بعد أن قادته أهداف ديفيد لويز، وألكسندر لاكازيت، ونيكولا بيبي للفوز 3ـ1 على ليستر سيتي، مضيفه، أمس ضمن الدوري الإنجليزي. بهذه النتيجة، ارتقى أرسنال إلى المركز التاسع برصيد 37 نقطة من 26 مباراة، بينما بقي ليستر ثالثًا بـ 49 نقطة بعد تعرضه لثاني هزيمة في ثلاثة أيام عقب خروجه من الدوري الأوروبي. وفي مباراة أخرى، تعادل كريستال بالاس مع فولهام دون أهداف، ليرفع بالاس رصيده إلى 33 نقطة في المركز الـ 13، مقابل 22 نقطة لفولهام في المركز الـ 18.

مانشستر سيتي يدخل صراع هالاند

النادي الإنجليزي يرصد 115 مليونا من أجل منافسة أندية النخبة

أبرز المتنافسين على هالاند

مانشستر سيتي	تشيلسي	مانشستر يونايتد	ريال مدريد

الرياض - الرياضية

انضم نادي مانشستر سيتي الإنجليزي إلى سباق كسب خدمات النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم فريق بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، وفق صحيفة "ديلي ميرور" الإنجليزية.

وبحسب الصحيفة، فإن العلاقة المتوترة بين الإسباني بيب جوارديولا، مدرب سيتي، والهولندي مينو رايولا، وكيل اللاعب، لن تقف عائقًا أمام متصدر الدوري الإنجليزي، الذي رصد 115 مليون يورو للمنافسة على الهداف، الذي تطارده أندية النخبة في أوروبا. وبيَّنت أنه على الرغم من الهجوم المتبادل بين رايولا وجوارديولا عندما كان الأخير مدربًا لبرشلونة حول طريقة تعامله مع السويدي إبراهيموفيتش، إلا أن وكيل اللاعب يسعى إلى الحصول على العرض الأفضل. ونقلت الصحيفة عن مصدر في نادي مانشستر سيتي قوله: "كانت هناك تعاملات مع رايولا في الماضي، وإذا كان يمثّل لاعبًا يهمهم، فلن تكون هناك مشكلة". وأضاف "حدث قبل أعوام خلاف بين جوارديولا ووكيل يايا توريه، وعلى الرغم من ذلك إلا أن اللاعب مدَّد عقده مع النادي، لأن القضايا الشخصية تكون جانبًا عند حضور مصلحة النادي". وأشارت الصحيفة إلى أن سيتي يفتقد الهداف بعد توالي إصابات الأرجنتيني سيرجيو أجويرو خلال الفترة الماضية، والنادي لم يفاتحه حتى الآن حول تجديد عقده الذي ينتهي في الانتقالات الصيفية.

صورة التقطت أمس لجيف جرين لاعب دالاس مافريكس يسدد الكرة في سلة بروكلين نتس (الفرنسية)

مافريكس ينهي هيمنة نتس

لوس أنجليس . الفرنسية

أنهى فريق دالاس مافريكس أطول مسيرة انتصارات سجلها بروكلين نتس، حيث تغلب عليه 115ـ98 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وسجل لوكا دونسيتش 27 نقطة، وأضاف كريستابس بورزينجيس 18 نقطة بعد عودته من الإصابة، ليقودا مافريكس لإنهاء مسيرة الانتصارات الثمانية المتتالية لنتس.

وفي مباراة أخرى، انتصر يوتا جاز على أورلاندو ماجيك 124ـ109، وسجل دونوفان ميتشيل 31 نقطة ليوتا، وأضاف جو إينجليس 17 نقطة مع ست تمريرات حاسمة. في حين، فاز كليفلاند كافالييرز على فيلادلفيا 112ـ109، وواشنطن ويزاردز على مينيسوتا 128ـ112.

موناكو يتخطى بريست

باريس - الألمانية

واصل فريق موناكو الفرنسي الأول لكرة القدم ضغطه على ليون في الدوري الفرنسي بفوزه الثمين 2ـ0 على ستاد بريست ضمن المرحلة الـ 27.

ورفع موناكو رصيده إلى 55 نقطة في المركز الرابع، بفارق الأهداف فقط خلف ليون، فيما تجمَّد رصيد ستاد بريست عند 31 نقطة في المركز الـ 13 بعدما مُني بالهزيمة الثانية على التوالي في المسابقة.

وانتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل دون أهداف، وفي الثاني تقدم شتيفان يوفيتيتش بهدف لموناكو في الدقيقة 76، قبل أن يحرز كيفن فولاند الهدف الثاني مع نهاية المباراة، ليثأر موناكو لهزيمته 1ـ0 على ملعب ستاد بريست في مباراة الدور الأول بينهما في الموسم الجاري.



صورة التقطت أمس لكيفن فولاند لاعب موناكو يقفز عاليًا فوق أحد المدافعين بعد تسديده الكرة نحو الشباك (الفرنسية)

فيرنر يشعر بالذنب

الرياض- الرياضية اعترف الألماني تيمو فيرنر، لاعب فريق تشيلسي الأول لكرة القدم، بأنه "يشعر بالذنب" بشأن إقالة الإنجليزي فرانك لامبارد، مدرب الفريق السابق، بعد أدائه الضعيف، بحسب صحيفة "ديلي ميرور". وقال فيرنر: "لو أني سجلت أربعة أو خمسة أهداف أخرى، لربما كان المدرب القديم هنا. ربما كنا سنفوز بمباراتين، أو ثلاث مباريات أخرى، لكن لا يمكنك النظر كثيرًا في الماضي، فهناك الكثير من المباريات أمامنا". وأضاف "شعرت بالذنب بعض الشيء، لأنني أضعت الكثير من الفرص، لكن أيضًا بالنسبة لي، كنت أجتهد للتسجيل طوال الوقت وقدر ما أستطيع".

فيرنر

بروس يخشى الأسوأ

نيوكاسل . رويترز أوضح ستيف بروس، مدرب فريق نيوكاسل يونايتد الأول لكرة القدم، أنه يخشى الأسوأ بعدما أُصيب ميجيل ألميرون، وآلان ماكسيمين، لاعباه، أمام وولفرهامبتون.

وقال بروس لشبكة سكاي سبورتس: "من المبكر جدًا الحديث عن الأمر لكن بالنسبة للاعب مثل ميجيل على وجه التحديد، خروجه ووجوده في هذه الحالة، يجعلني أخشى الأسوأ".

وأضاف "الإصابات أثرت فينا ومع ذلك صنعنا ما يكفي من الفرص لتسجيل الأهداف، لكن لسوء الحظ لم نستغل ذلك".



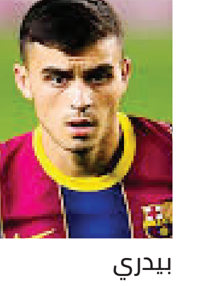
بروس

الساق يُغيب بيدري

برشلونة - رويترز أكد نادي برشلونة، أن الإسباني بيدري، لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، تعرَّض لإصابة في عضلات الساق اليسرى خلال مباراة إشبيلية، أمس الأول.

وأصبح بيدري عنصرًا دائمًا في تشكيلة برشلونة الأساسية خلال الموسم الجاري، ولعب 37 مباراة في جميع المنافسات، وأحرز ثلاثة أهداف، وأسهم في تهيئة أربعة أهداف أخرى، لكنه استبدل في مباراة أمس بسبب الإصابة.

ولم يحدد برشلونة المدة التي سيغيبها بيدري عن الملاعب، لكنه لن يشارك في مباراة الفريق في إياب قبل نهائي كأس ملك إسبانيا أمام إشبيلية، الأربعاء المقبل.



بيدري

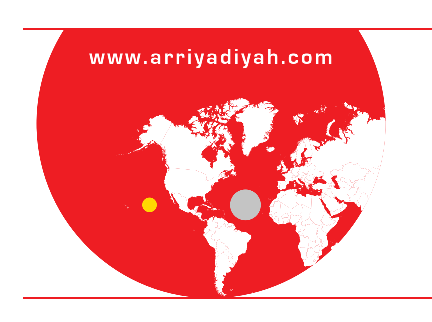
الصفاقسي يهزم النجم

تونس - الألمانية انتزع فريق الصفاقسي فوزًا صعبًا من النجم الساحلي، مضيفه، 1.0 أمس في مباراة مؤجّلة من الجولة السادسة من الدوري التونسي لكرة القدم.

ورفع الصفاقسي رصيده إلى 27 نقطة في المركز الثاني، بينما توقف رصيد النجم الساحلي عند 26 نقطة في المركز الثالث.

ويدين الصفاقسي بالفضل في هذا الفوز لمحمد صالح صولة، الذي سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 13. وفي مباريات أخرى ضمن الجولة الـ 14 تعادل اتحاد تطاوين مع مستقبل الجيش 1-1، والأولمبي الباجي مع الملعب التونسي بالنتيجة ذاتها.

صالح



إنتر يتمسك بالصدارة

ميلان . الألمانية

واصل فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم التحليق في صدارة ترتيب الدوري الإيطالي لكرة القدم، بعدما حقق فوزًا ثمينًا ومستحقًا 3ـ0 على ضيفه جنوى، أمس، في المرحلة الـ 24 للمسابقة.
وارتفع رصيد إنتر، إلى 56 نقطة في الصدارة. في المقابل، تجمد رصيد جنوى، الذي تلقى خسارته الأولى في البطولة منذ 6 يناير الماضي، عند 26 نقطة في المركز الـ 13. وافتتح لوكاكو التسجيل لإنتر في الدقيقة الأولى، وأضاف ماتيو دارميان الهدف الثاني في الدقيقة 69، ثم سجل التشيلي أليكسيس سانشيز الهدف الثالث في الدقيقة 79.



7 أهداف تعيد بيل

استعاد توهجه في الـ4 مباريات الأخيرة

صورة التقطت أمس لجاريث بيل لاعب توتنهام ينطلق فرحًا بعد تسجيله الهدف الأول في شباك بيرنلي (رويترز)

بيل آخر 7 مباريات

سجل وصنع هدفًا أمام فولفسبورج ذهابًا	سجل أمام فولفسبورج إيابًا	صنع هدفًا أمام ويست هام	سجل هدفين وصنع هدفًا أمام بيرنلي

الرياض . الرياضية

واصل الويلزي جاريث بيل، لاعب فريق توتنهام الأول لكرة القدم، توهجه في الفترة الأخيرة مع الفريق اللندني.
واشترك الويلزي بـ 7 أهداف في مبارياته الـ 4 الأخيرة مع توتنهام في مختلف المسابقات، إذ ساهم في التسجيل والصناعة في مباراة فريقه أمام فولفسبورج في دور الـ 16 ضمن منافسات الدوري الأوروبي، كما صنع هدف للوكاس مورا، زميله، أمام ويست هام في الجولة الماضية من منافسات الدوري الإنجليزي، والتي انتهت بخسارة توتنهام 1ـ2. وقدم أمس جاريث بيل أفضل عروضه منذ عودته على سبيل الإعارة إلى توتنهام وسجل هدفين وصنع هدفًا في فوز فريقه 4ـ0 أمس على بيرنلي في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. يذكر أن توتنهام يحتل المركز الثامن برصيد 39 نقطة.

تشيلسي يحرم يونايتد

حرم فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم ضيفه مانشستر يونايتد من مواصلة الضغط على مانشستر سيتي في صدارة الدوري الإنجليزي لكرة القدم، بعد أن تعادلا سلبيًا أمس في المرحلة الـ 26 من المسابقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر برونو فيرنانديز لاعب مانشستر يونايتد وحكيم زياش لاعب تشيلسي يتنافسان على الكرة أثناء مجريات المباراة (رويترز)



يونيون يتعادل

برلين . الألمانية

تعادل فريق يونيون برلين الألماني الأول لكرة القدم مع ضيفه هوفنهايم 1ـ1 خلال المباراة التي جمعتهما، أمس، في الجولة الـ 23 من الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا" والتي شهدت أيضًا فوز أوجسبورج على ماينز 1ـ0.
وتقدم يونيون برلين بهدف سجله ماكس كروز في الدقيقة التاسعة من ركلة جزاء، وتعادل هوفنهايم بهدف سجله نيكو شلوتيربيك، لاعب يونيون برلين، بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 29. ورفع يونيون برلين رصيده إلى 34 نقطة في المركز السابع، كما رفع هوفنهايم رصيده إلى 27 نقطة في المركز الـ 11.

جاسبيريني راض

روما . رويترز

بيّن جيامبييرو جاسبيريني، مدرب فريق أتالانتا الإيطالي الأول لكرة القدم، بأنه راض عن مواصلة فريقه لعروضه القوية ببطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم، بعدما حقق انتصاره الثالث على التوالي في المسابقة، بتغلبه 2ـ0 على مضيفه سامبدوريا أمس في المرحلة الـ 24 للمسابقة.
وارتفع رصيد أتالانتا إلى 46 نقطة في المركز الرابع في الترتيب العام للدوري الإيطالي.
وقال جاسبيريني عقب المباراة: "لقد حققنا فوزًا هامًا. نجحنا في التحسن خلال اللقاء وتغلبنا على منافس صعب للغاية".
وأضاف مدرب أتالانتا: "إنه دوري متوازن للغاية والجميع يواجه مشكلات ضد فرق مثل سامبدوريا. نحن الآن في وضع جيد".

هيا الغامدي
@haya_alghamdi

"بيتروس" ملك الاستفزاز!

لكل مشكلة حل إذا اعترفنا بوجودها أصلًا، لكن ما دامت لا تشخّص على أنها مشكلة فليس من الغريب أن تستمر تسرح وتمرح كما تشاء دون حساب أو عقاب رادع. كذلك اللاعب "المشكلجي" هو مشكلة بحد ذاتها وينبغي حلها، وإلا زادت واستفحلت أكثر وشجعت غيرها على الخروج عن النص والروح الرياضية بالتمادي و"العنترية".

من هو اللاعب الخشن؟ هل هو اللاعب الذي يملك حماسًا زائدًا؟ أم أنه اللاعب الخبيث والعدواني؟ مع العلم أن كرة القدم ليس فيها نوايا كهذه، وإلا لخرجت عن مفهوم الروح الرياضية والتنافس الشريف. بإمكانك أن تكون لاعبًا ذكيًا وداهية فيما يعود بالفائدة "فنيًا" على فريقك، لكن الإضرار بالآخر "معنويًا وجسديًا" شر بحد ذاته. علمًا بأن مصطلحي الذكاء والدهاء يستخدمان في الخير والشر.
لماذا يحضر اللاعب البرازيلي "بيتروس" مع كل قضية بملاعبنا في مباراة طرفها النصر؟ الإجابة استشفها من رسالة بعثها اللاعب لمنتقديه: "لا تحاول أن تفهم جنوني، فكرة القدم حياتي!".
بيتروس كلاعب لا اختلاف عليه، يملك من الحماس والروح القتالية الفارقة مع فريقه، من حيث افتكاك الكرة وتسليمها والتعامل مع الكرات الطولية وصناعة اللعب، لكنه "مستفز" وممثل جيد بتوقيت الظهور بمظهر البريء المسالم بعد التدخلات العنيفة، وكأن به يقتل القتيل ويمشي بجنازته! بيتروس يستغل شخصيته للتأثير على الخصوم والحكام.
أي إنسان سوي عاقل لا يقبل بتصرفات هذا المحترف الذي يعتبر نقطة سوداء في ملاعبنا! فتأثيره السلبي "نفسيًا وجسديًا" يطغى على أدائه مع النصر "انتقائي"، بدليل ترتيب النصر المتأخر وفائدته تقتصر على مباراة أو اثنتين "الهلال" طرف ثابت فيها! والغريب أنه يجد الالتفاف والمدح والدفاع المستميت، حتى إنه وصف بملك الأخلاق واللاعب المنضبط! ويجهّز إداريًا لحمل شارة القيادة، وكأن النصر وهو الفريق الكبير والعريق يخلو من الأسماء التي تتفوق فنيًا وخلقيًا وتاريخيًا على بيتروس.
كما أستغرب كيف يفلت من أي عقوبة تحكيمية انضباطية وهو المتسبب والمسؤول عن الأحداث والقضايا السلبية في الملعب! حتى إن "الضحية" يعاقب أو يجهز للعقوبة ويبقى هو "شاهد ما شافش حاجة"، بريء براءة الذئب من دم يوسف. فهل بيتروس على حق والضحايا جميعهم على باطل! أم أنه فوق العقوبات مما يشجع تصرفاته الصبيانية واستفزازه للخصوم وخروج المباراة عن الروح الرياضية والأخلاق! هل يعاقب صاحب ردة الفعل ويترك الفاعل! هل بيتروس على حق و"الدنيا بأكملها" على باطل؟!

أياكس يفلت من الخسارة

أياكس الموسم الجاري

لعب:	فاز:	تعادل:	خسر:	المركز:
23	18	03	02	01

أمستردام . رويترز

أفلت فريق أياكس أمستردام الهولندي الأول لكرة القدم من فخ الهزيمة أمام مضيفه وغريمه التقليدي آيندهوفن وانتزع تعادلًا ثمينًا 1ـ1 في اللحظة الأخيرة خلال مباراتهما، أمس، في المرحلة الـ 24 من الدوري الهولندي لكرة القدم.
وعزز أياكس صدارته للدوري الهولندي رافعًا رصيده إلى 57 نقطة بفارق 6 نقاط أمام منافسه المباشر آيندهوفن بعد تعادلهما في مباراة القمة أمس.
وأنهى آيندهوفن الشوط الأول لصالحه بهدف سجله إيران زاهافي في الدقيقة 39، وتعادل دوشان تاديتش لأياكس بهدف من ضربة جزاء في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للمباراة.

خضيرة يربك هيرتا


خضيرة

برلين . الألمانية أوضح بال دارداي، مدرب فريق هيرتا برلين الألماني الأول لكرة القدم، بأنه من المحتمل أن يغيب سامي خضيرة لفترة بسبب الإصابة التي تعرض لها خلال مباراة فريقه أمام فولفسبورج، أمس الأول، بتمزق في عضلات السمانة اليسرى.
وكان خضيرة قد لعب ضمن التشكيل الأساسي لهيرتا للمرة الثانية أمام فولفسبورج، والتي انتهت بفوز الأخير على هيرتا بهدفين مقابل لا شيء، لكن خضيرة لم يتمكن بعد من لعب مباراة بالكامل.
ولا يزال من غير المعروف بعد المدة التي سيتغيب فيها خضيرة بسبب الإصابة.
تجدر الإشارة إلى أن هيرتا لم يحقق انتصارًا طوال 9 مباريات، منها 5 مباريات خاضها تحت قيادة دارداي.

لوف يستبعد الثلاثي

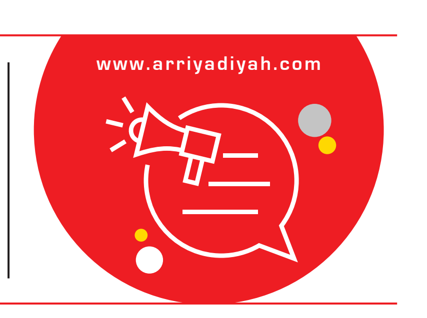

لوف

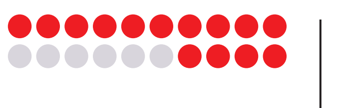
ميونيخ . الألمانية استبعد يواخيم لوف، مدرب منتخب ألمانيا لكرة القدم، عودة الثلاثي توماس مولر وماتس جيروم بواتينج وماتس هوملز إلى المنتخب الألماني في التصفيات الأوروبية المؤهلة لبطولة كأس العالم في قطر عام 2022، التي تنطلق الشهر المقبل.
وصرّح لوف لمحطة "إيه آر دي" التلفزيونية الألمانية أن لاعبًا أو أكثر من الثلاثي سيتم استدعاؤه فقط إذا لزم الأمر للمشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية.
قال لوف: "يجب ألا تقاطع التغيير مطلقًا وتذهب في اتجاه مختلف تمامًا".
وأشار لوف إلى أنه يفكر بشكل خاص في عودة مولر لكأس أمم أوروبا، التي تأجلت عن موعدها المحدد في الصيف الماضي إلى صيف العام الجاري، بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد.

سوزوكي يدخل التاريخ


سوزوكي

طوكيو . الرياضية دخل كينجو سوزوكي، العدّاء الياباني، التاريخ، أمس، حيث أصبح أول عدّاء من خارج قارة إفريقيا يقطع ماراثون في أقل من ساعتين و5 دقائق، بعد فوزه بماراثون بحيرة بيوا في محافظة شيجا اليابانية في ساعتين و4 دقائق و56 ثانية، مسجلًا رقمًا قياسيًا وطنيًا جديدًا في اليابان.
وتمكن سوزوكي "25 عامًا" من تحطيم الرقم القياسي لأسرع زمن في اليابان، والمسجل باسم سوجورو أوساكو الذي قطع ماراثون طوكيو في مارس 2020 في ساعتين وخمس دقائق و29 ثانية.
كما حطم سوزوكي رقمه القياسي الشخصي، حيث إنه لم يتمكن من قبل من إنهاء ماراثون في أقل من ساعتين و10 دقائق، وكان رقمه القياسي يقدر بساعتين و10 دقائق و21 ثانية.





افتتاح متجر HUAWEI الإلكتروني في السعودية

الرياض . الرياضية

أطلقت شركة هواوي تك إنفسمنت العربية السعودية، أمس، متجر HUAWEI الجديد، وهو المتجر الإلكتروني الرسمي لمنتجات هواوي في السعودية.

يُعد المتجر الوجهة الجديدة والمحسّنة على شبكة الإنترنت، التي تتيح للمستهلكين وعشاق التكنولوجيا الوصول إلى مجموعة متكاملة من الأجهزة المتميزة من هواوي. وبمناسبة الإطلاق سيقدم متجر هواوي في الفترة من 25 إلى 28 فبراير مجموعة كبيرة من الخصومات والعروض.

متجر HUAWEI الجديد هو متجر إلكتروني محسّن لتلبية جميع احتياجات المستهلكين.

هيونداي
تُطلق عروضا ترويجية جديدة

جدة . الرياضية

جددت شركة محمد يوسف ناغي للسيارات "هيونداي"، عروضها الترويجية المشجعة لتملك سيارات هيونداي موديلات 2020 و2021 ضمن حملاتها التسويقية الشهرية التي تقدمها لعملائها لمساعدتهم وحثهم على تملك سيارات هيونداي بطريقة مناسبة والتمتع بالأقساط الشهرية الميسرة والهدايا الثمينة عند الشراء.



وخلال شهر فبراير المنتهي أطلقت شركة الناغي للسيارات "هيونداي" عرضًا ترويجيًا يتضمن الحصول على قسائم شرائية تصل قيمتها إلى 5 آلاف ريال من إل جي للإلكترونيات يحصل عليها العميل بعد انهاء عملية الشراء لأغلب طرازات هيونداي 2020 ومنها باليسيد، سانتا في، سوناتا، ازيرا، كونـــا، النترا، توسان وكريتا.

منصة «ملقى»
تستضيف مؤتمر «المرونة التشغيلية» بالأمريكتين

الرياض . الرياضية

استضافت منصة "ملقى/ Malga" السحابية المملوكة لمجموعة "آد/ add" السعودية لإدارة الفعاليات والمؤتمرات والمعارض، وقائع المؤتمر الدولي الثاني حول "المرونة التشغيلية للخدمات المالية" الذي حضره نحو 252 مشاركًا من 15 دولة بالأمريكتين.

واستطاع المؤتمر، الذي نُظم "عن بُعد" على مدى يومي الثلاثاء والأربعاء "23-24 فبراير" بإجمالي 15 جلسة نقاشية عبر منصة "ملقى/ Malga" السعودية، أن يناقش العديد من القضايا والتحديات المالية والاقتصادية في ظل جائحة كورونا "كوفيد19"، وقدم 33 متحدثًا خلال المؤتمر العديد من الأطروحات والحلول والمبادرات التي تضمن إجراءات تشغيلية تتسم بالمرونة، وتسهم في إبقاء المؤسسات المالية على خريطة المنافسة السوقية، من خلال تطبيق معايير الحوكمة.

وناقش المتحدثون في جلسات اليوم الأول آليات فهم المتطلبات التنظيمية العليا للمؤسسات، وأولويات المخاطر في بيئة السوق الحالية لتطوير ثقافة المخاطر التي تواجه الشركات، إضافة إلى تطوير ممارسات حوكمة داخلية فعالة للمخاطر. كما ناقشوا في اليوم الثاني مستقبل المرونة الإلكترونية، ومخاطر الأمن السيبراني، وتعزيز التعاون الدولي في المعلومات في ظل جائحة كورونا.

وأثنى المشاركون على منصة "ملقى/ Malga" المستضيفة للمؤتمر الدولي للمرونة التشغيلية للعام الثاني على التوالي، حيث أكدوا على ما تتميز به المنصة من إمكانات تقنية وإدارة احترافية متمكنة.

مفقودات.. مفقودات

يعلن / MOHAMMED MOBAR-AK HOSSAINABBAS MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0458171 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ABDUL QUDDUS MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0242198 والصادر في 12 اغسطس 2015م وينتهي في 11 اغسطس 2020م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0567541289 مشكورا .

يعلن / FAKHRUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0503175 والصادر في 27فبراير 2017م وينتهي في 26فبراير 2022م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0573348346 مشكورا .

يعلن / عبد الرحمن ميمون خان الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم OR 210133 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة او جوال 0593531050 مشكورا .

تعلن / هنادي حسين راجح قافر يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 07147000 والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن / مصطفى الجديلي الاردني الجنسية عن فقدان اقامته رقم 2021060377 وتنتهي في 26-5-1442هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / عبد العزيز علي حسين الشيخي سجل مدني 1103007769 عن فقدان شهادة دبلوم المحاسبة والصادرة من معهد جدة الدولي العالي للتدريب في 1441-1-4هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / SALIM ULLAH KALIM ULLAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0671194 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / IMRAN SHAH JAMAL MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0152905 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / JASIMUDDIN ASHRAF ALI بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0716627 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / JAHIDUL MD AZAHAR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BE 0403214 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ماجد عبده محمد كريمي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 07809377 والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

يعلن / لطفي محمد هبه روفي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 06913480 والصادر من السفارة اليمنية يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0566689582 مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD TAUHIDUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0869938 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MONIRULISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BR 0749974 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ALAL MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BK 0971920 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MOHONA AKTER بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BX 0483329 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MORIOM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BX 0645481 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD ZAFAR HOSSAINبنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BR 0013810 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ALAMGIR HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BC 0732272 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

تعلن / شركة النقلي للتجارة الدولية عن فقدان بطاقة تشغيل مركبة ميتسوبيشي كنتر قصير موديل 2011 رقم البطاقة 702-40503 ورقم اللوحة أ ك ط 6248 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

البيت الأول



مــن يـبـلـغ الـحـيـيـن فـي بـاطـن الـقـاع
أمـواتـهـم فـوق الـتـراب أبـلـشـونـا!

محمد الجربا





نص خاص

نلعب على المكشوف

لا مـنـا نـويـنـا شـي سـقـنـا عـلـيـه حـلـوف
بـدون الـعـزايـم مـاحـدن يـبـلـغ مـراده

شاعر يكتب بطريقة محترفة وجزلة وخصّ "الرياضية" بهذا النص

ماحنا خليين.. وعلينا تمر ظروف
لكن "الطلاقه في المحّيّا" لنا عاده
عساني منّ اللي تحفظ الطيب والمعروف
ولاني من اللي للمعاريف جـجّاده
لو إنّ التعب مخلوف وإلّا ماهو مخلوف
ما نندم على طيب له النفس معتاده
علشان كلمة كايدة منّ ثلاث حروف
نحث الخطا ونضاعف الجهد بزيادة
لو الطيب دايم بالتعب والعنا محفوف
على قد ما نقدر ما نقصر عن شداده
لا منا نوينا شي سقنا عليه حلوف
بدون العزايم ماحدن يبلغ مراده
لو القل بجيوشه علينا يسل سيوف
ما نحني له الهامه لو يوثّق قياده
نقول إننا بخير ونضيف ويجينا ضيوف
ونشيل الحمل عن صاحب الحمل لا كاده
قويين بالله غير خوفه ما نعرف خوف
لا من جيش طرواده ولا حصان طرواده
لا منا رضينا نطوف اللي مهي بتطوف
ولا منا زعّلنا نقتل الحلم بمهاده
ما نلعب على المستور نلعب على المكشوف
وظروف الحياه تزيدنا عزم وإرادة
ما روح من الدنيا ما نلحق وراه حسوف
مدام الله اللي كافل الرزق لعباده

عطا الله ممدوح

حضرة الملاح

لفى الهفتاء

وش لون بحر الجفا يا "حضرة الملاح"؟
من بعد ما ابْحِرْت عنّي في سفينة نوح
يا اعز رعدٍ دوى واعز برق لاح
واعز صمتٍ على بابّه يموّت البوح
نولتك أفّراح لكن منك نلت أتراح
من قلت بروح عنك وقلت وين تروح؟
غرّتني الراحة.. ولا ني معك مرتاح
ولا أنت غرك كثير الملح يالمملوح
واليوم يا صاح قل وشّ ذكرك يا صاح؟
في واحدٍ شال من سيفك ثمان جروح
ذكرت عزف الصبابة "وأغنية سواح"
والليل والشمع والشعر وحمّام الدوح
والشال الأسود ودهن العود والمسباح يوم
المديح انتشى من سكرة الممدوح
ولا حكاية "علاء الدين والمصباح"
لا قام سمعي يعانق صوتك المبحوح
تعدّ ما بيننا شبه اتّفاق ارواح
وما أعدّك إلا نظر عينٍ وتوأم روح
ويلاه منك انت والذكرى وكاسٍ الراح
وأيام بعيون أهلنا سرها مفضوح
وويلاه يا أرض محول ضمت التّفاح
أجيهٍ مجروح وأعوّد وأنا مجروح
يغري حماره وإلى من جيت أهّزه طاح
ويطيب أكله ولو ما هو ترّى مسموح
واليوم؟ يومي طوى صفحة زمانٍ راح
لعيون والله من شوفه يردّ الروح

جملاء: تواضعت كثيرا مع الشاعرات

الشاعرة السعودية تبين أن الاسم المستعار قدم مساحة إبداع

حوار: راكان المغيري

شاعرة استطاعت أن تحظى بإعجاب العديد من المهتمين بالشعر والانتشار بين أوساطهم بشكل سريع، وتعد من الشاعرات المميزات التي حضرت بأسلوب مختلف يعتمد على الأفكار والسبك والحبك المميز. "الرياضية" التقت جملاء، الشاعرة السعودية، في الحوار التالي.

01

حدثينا عن بدايتك في كتابة القصيدة؟

منذ أكثر من 11 عامًا كانت البداية، وأنا من عائلة شعرية تتغذى الشعر، لذلك المحيط القريب أثّر فيَّ بشكل كبير وغيَّر مساري وجعلني أبدأ بالنشر، ولكن هناك بدايات حقيقية مكتملة وناضجة كانت منذ أكثر من 8 أعوام.

02

هل المجتمع المحيط له تأثير؟

نعم بكل تأكيد له دور مباشر في التوجيه، ولا أعتقد أن المسألة وراثية، ولكن الاهتمام يوجهه ويجعل المهتم في دائرة الشعر، وبعد ذلك مسألة تعاطيه مع الشعر وكيفيته صاحب الموهبة يكون لموهبته دور مهم.

03

غالبًا تطاردك الشكوك بأن خلف ما تقدمينه شاعر؟

كانت هذه الشكوك تحاصرني، ولكنني لم ألقَ لها بالاً إطلاقًا واعتمدت تجاهلها، ولكن وجودي في عائلة شعرية من الطراز الأول وحولي الكثير من الشعراء أثَّر فيَّ بشكل مباشر وفي طريقة كتابتي للقصيدة.

04

غالبًا ما تطارد الشاعرات الشائعات وهذه الشكوك، كيف ترينها؟

أراها غير منطقية، الشعر الجيد لا ينتمي إلى جنس، ولكن هناك اختلافات بين شعر الرجال وهو أقوى بلا شك، لذلك المميز من الشعر النسائي يدخل هذه الدائرة، ولكن كتابة القصيدة الجيدة يجب أن تكون الأهم من مطاردات تلك الشائعات ومحاولة نفيها.



جملاء

شاعرة سعودية	لم تصدر ديوانا مطبوعا أو مسموعا	بدايتها في النشر منذ 11 عاما	لا ترفض الظهور في المسابقات

05

تكادين تكونين الشاعرة التي تحاول إثبات شاعريتها من خلال شعر المحاورة؟

لا بالعكس ليست محاولة إثبات بقدر محبة لهذا الفن، وشاعر النظم إذا عرف أساسيات المحاورة يستطيع أن يكون له حضور جيد ولافت للنظر، لذلك كان لي العديد من المحاورات مع الشعراء المميزين.

06

لماذا الشاعرات غالبًا يحضرن خلف اسم مستعار؟

الاسم المستعار غالبًا ما يكون مساحة حرة للأفكار، وفيها كسر لقيود يرفضها المجتمع، لذلك هو يكون غطاءً جيدًا ويصنع مساحة تساعد على الإبداع غالبًا.

07

هل يعني ذلك أن الشاعرات لهن شخصية مزدوجة؟

لا إطلاقًا، بل إنه غطاء للكثير من القيود والأوهام المجتمعية التي تجاوزها المجتمع أخيرًا.

08

أين تضعين ترتيبك في خارطة الشعر النسائي؟

مؤمنة وواثقة أنني سأكون ضمن أفضل 5 شاعرات، وهذا تواضع مني، ولا أريد أن أستخدم نرجسية الشاعر، ومن ضمن أفضل 30 شاعرًا من الجنسين، وعلى فكرة لن توجد أي شاعرة حاضرة في الأسماء الـ 20 الأولى في الأفضل شعريًّا بالمقارنة مع الشعراء.

09

لمَ تحضرين في المسابقات رغم الإرشادات الكبيرة بشاعريتك؟

لا أرفضها، ومن الممكن أن أكون موجودة فيها في التوقيت المناسب، وهي سباقات شعر جيدة، وتقدم الشاعر عبر بوابة ضوء ويتبقى دوره.

أرشيف شاعر





صورة لحظة معايدة ابني فهد صباح عيد الأضحى أكتوبر 2014، كتبت في لحظتها

عيديتي منك قبل كل هالناس
حبة خشم ياغلا البشر في عيوني
يابوك لامنه طحن صدري الياس
أتذكر أعيونك ويزدان كووني

فيصل العدواني
شاعر كويتي

المحبة



هذي المحبّة تشب مْن الدفاتر قصيد
مدري الخطّا فـ البشر ولاّ اختياراتها
فـ لا تقصّر بـ أي جرحٍ من يدينك جديد
إن كان عندك جروحٍ ثانيه.. هاتها!

نقا الأسير

بوح



ليلٍ تنهد من وجع خاطرك بوح
لا قلت عنك أنقل مواجعك عيا.
نفس بلا سلوان جسمٍ بلا روح
وعينٍ نظرها ما تحلاك عميا

محمد الميموني

الفزعة

من لا هقا فيك لا ترخص له الفزعة
خله.. على هقوته لا من تهقواها!
مصيره مْن الزمن يعرف قِدر ربعه
مارد الأيام.. تكشف له خفاياها

فلاح بن ذروة

بلكونة

لصّ بغداد!



فهد عافت

@fahadaafet1

- لو تتبّع المبدع كل سارقيه لهلَك!. فإنْ هو لم يهلَك، فقد أرخص ثَمين وقته!.

– يعرف المبدع أنّ أعظم حقوقه هو القيام بواجبه!. حياته قائمة بسعادتها وبشقائها على عمله، وكل حقّ آخر له يتراجع أمام هذا الحق. يمكن للمبدع مسامحة الناس، كل الناس، مَن ظلموه ومن سرقوه!، ومن شاهدوا السرقة فلم يشهدوا، ومن أعانوا السارق على التمادي!.

– يصعب عليه ذلك الصفح ويشقّ، لكنه ممكن!. ما لا يمكن للمبدع هو مسامحة نفسه عن القصور والتخاذل والكسل أمام، وفي، ومع، وتجاه، عمله!.

– لا تحسبوا المبدع جاهلًا، أو غافلًا، عمّا يدور حوله!. لا تحسبوه وإن تبسّم متغافلًا، لا يشعر بمرارة، وحقارة!، أن يتّهمه جاهل، أو ظالم، بسرقته سارقه، وتقليده مُقلّده!. كما لا تحسبوه غير شاكرٍ بامتنان حقيقي لكلّ منصف!. لكنه مشغول بما هو أهم، بعمله!.

– أمّا في داخله، فهو لمِاح فطن، يعرف من سرق، ومن أعان السارق!. تمامًا مثلما هَي حكاية بائع الثّياب في بغداد!.

– كان يا ما كان، في قديم الزمان، رجلٌ يبيع الثياب في بغداد، وفي ليلة وبعد أن أغلق دُكّانه، كان هناك لصٌّ يترقب!. ولما اشتدّ الظّلام، جاء اللّص مرتديًا ثيابًا تشبه ثياب صاحب الدّكّان، وفي كُمّه شمعة ومفاتيح!.

– صاح بالحارس وأعطاه الشمعة الصغيرة التي لا يمكن لها أن تُبدِّدَ أو تكشف!، وقال له: أشعلها وأحضرها فإنّ لي بدكّاني شُغلًا!.

ظنّ الحارس أنه صاحب الدّكان فأطاع، وفتح اللّصّ الدّكان، والحارس عند الباب عينه على الشارع خوفًا من اللصوص!. بعد قليل، صاح المحتال بالحارس، وطلب منه البحث عن حمّال!. جاء الحارس بالحمّال!. وبمساعدة الحارس، حمل الحمّال ما طُلب منه حمله من بضاعة!. أغلق اللّص الدّكان بعد أن أعطى الحارس درهمين مكافأةً!.

– في الصّباح، حضر بائع الثياب، فوجد بضاعته مسروقةً. سأل، فقال له الحارس ما حصل!، وأضاف: بدليل ما أعطيتني!، وأخرج من جيبه الدّرهمين!.

– ابتسم الرجل، وقال للحارس: نعم، نعم، تذكّرت!، وكنتَ تستحق أكثر من درهمين، لكن الليل كان حالكًا، وكنتُ ناعسًا، ولم أعرف مَن الحمّال الذي حمل معك الرُّزَم؟!. قال الحارس: أنا أعرفه!، وجاء به!.

قال الرّجل للحمّال: نسيتُ الموضع الذي حملنا إليه البضاعة البارحة!. أوصله الحمّال إلى مكان، وقال: هنا وصلنا ثم استدعيتَ أنت فُلانًا الملّاح فركبتَ معه!.

– وصل الرجل إلى فلان الملّاح، وقال له: اذهب بي إلى حيث وضع أخي الحبيب الرُّزَم!. ذهب به، ولما أوصله قال الرجل: مَن حملها معه؟!. قال الملّاح: فلان الحمّال!. فوصل إليه!. أعطى الحمّال درهمًا، واستدلّه فدلّه!. وهكذا وصل إلى غرفة مغلقة، زعم أنّ مفتاحها ضاع من جيبه، فساعده الحمّال علىّ كسر قفلها، فوجد بضاعته كما هي!. أخذها ورجع!.

– انتهت الحكاية!. ونرجع للمبدع وسارقيه!. يعرف المبدع، بلمح البصيرة، كل ما عرفه بائع الثياب البغداديّ بعد حكمة وجهد!. لكنه يعرف أيضًا، أنه وفيما لو شغل نفسَه بمثل هذه المشاوير، لَمَا بقي لديه من الوقت شيئًا ليُنجز!.

إنها مهمّة الناقد، وهي في ذمّته مثلما هي في ذمّة السّارق تمامًا!.

– "قفلة":

"تتبغدد علينا وحْنا من بغداد"!

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الإثنين 17 رجب 1442هـ 01.03.2021 العدد 12206

النجعي: حزين على الأهلي

منصور النجعي	حارس مرمى معتزل	مواليد يونيو 1978	مثّل المنتخب السعودي الأول	مثّل الأهلي و 6 أندية أخرى	توقف في 2018

المجمعة - محمد السناني

أبدى منصور النجعي، حارس المرمى المعتزل، حزنه على تذبذب نتائج فريق الأهلي الأول لكرة القدم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وصرّح لـ "الرياضية" بعد خسارة فريقه السابق "1ـ 2" أمس الأول من الفيصلي "أنا حزين على حال الأهلي، وأتطلع إلى تكاتف الجميع، في النادي، من أجل عودته". وأكد النجعي امتلاك الفريق لاعبين أكفاء. وشدد "الفريق قادر على العودة، نحن فقط بحاجة إلى التكاتف"، لافتًا إلى تضرر الفرق فنيًا من تبعات جائحة كورونا، المتمثلة في إصابة بعض اللاعبين بالفيروس وتقلّص فترة الإعداد قبل بدء الموسم.

ووصف الحارس السابق للمنتخب السعودي الأول الموسم الجاري بـ "الصعب"، رافضا التكهن باسم بطل الدوري.

يتجول رواد معرض "تيم لاب بوردرليس"، الذي بدأ في اليابان وانتقل إلى الصين، بين عالم من الفن الرقمي المعتمد على ملء المساحات، عبر أجهزة عرض تكنولوجية، بتصميمات تفاعلية تتغير فيها الألوان والأضواء والأشكال المحيطة.. وفي الصورة التي التقطت أمس في المعرض بمدينة شنغهاي جنوبي الصين تجلس زائرتان ويتحرك طفلان على أرضية مموجة عبر التكنولوجيا تتداخل فيها الألوان مع ملابسهم والحوائط (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"سألت ابني عن لاعب كرة القدم المفضل لديه، توقعت أن يرد: أنت أبي، لكنه قال تييري هنري".

الإيفواري ديديه دروجبا اللاعب المعتزل



الرياضة في معلومة

أحرز الإيرلندي شين لونج، المهاجم، أسرع هدف في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعد 7.69 ثانية من بدء مواجهة ساوثهامبتون، فريقه السابق، مع واتفورد، على أرض الأخير، في إبريل 2019.



حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 322 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد "كوفيد 19"، و6 وفيات جديدة به. في المقابل، سجّلت 294 حالة تعافٍ منه، ما رفع عدد المتعافين، منذ ظهور الفيروس في السعودية، إلى 368 ألفًا و305 أشخاص، من أصل 377 ألفًا و383 مصابًا. فيما ارتفع عدد المتوفين إلى 6 آلاف و494.

محليًّا

322



منطقة الرياض 167	المنطقة الشرقية 66	منطقة مكة المكرمة 37
منطقة عسير 8	منطقة القصيم 6	منطقة المدينة المنورة 5
منطقة الجوف 7	منطقة تبوك 3	
منطقة الباحة 1	منطقة حائل 4	منطقة جازان 5
منطقة نجران 8	منطقة الحدود الشمالية 5	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
377.383	368.305	6.494

عالميًا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
113.851.795	64.296.951	2.526.662

مسافرة
تنقذ مريضة سكر

عرعر - واس

كرّم الأمير فيصل بن خالد بن سلطان، أمير منطقة الحدود الشمالية، أمس في مكتبه ميثاء العنزي، الممرضة، وعبد الله العنزي، ابنها، نظير إنقاذهما مريضة دخلت في غيبوبة سكر أثناء تحليق رحلة، تابعة للخطوط الجوية السعودية، من مطار عرعر إلى مطار الملك خالد الدولي في الرياض. وأثنى الأمير على موقف الممرضة وابنها، الذي يعمل اختصاصي مختبَر، ومساعدتهما المريضة بكفاءة.



صورة التقطت أمس لفيصل بن خالد يتحدث إلى الممرضة أثناء تكريمها وابنها (واس)

انتخاب رئيس «تشاورية الإعلام»

أهداف اللجنة	التشاور وتطوير الأداء في دراسة الإعلام	دراسة الأفكار والتجارب المشتركة	نقل الخبرات وتعميم الفائدة	تعزيز مفهوم المنظومة بين الجامعات

الرياض - واس

انتُخب الأمير الدكتور سعد بن سعود بن محمد، عميد كلية الإعلام والاتصال في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، رئيسًا للجنة التشاورية المشتركة بين الجامعات السعودية لكليات وأقسام الإعلام والاتصال.

بينما انتخب الدكتور شاكر الذيابي، رئيس قسم الإعلام الإلكتروني في الجامعَة السعودية الإلكترونية، أمينًا للجنة. واختار عمداء كليات وأقسام الإعلام الرئيس والأمين خلال اجتماعهم التشاوري الأول، الذي عُقد أمس عبر تقنية الاتصال المرئي. وتهدف اللجنة، التي وافقت وزارة التعليم عليها، إلى تطوير الأداء في دراسة الإعلام.

الذيابي

سعد بن سعود

فيلم
عن «عملاق الراب»

نيويورك - الفرنسية

تبدأ خدمة "نتفليكس" الأمريكية للبث عرض فيلم وثائقي اليوم عن سيرة نوتوريوس بيج، مغني الراب الشهير الراحل، كما يرويها المقربون منه.

وشاركت فوليتا والاس، والدة المغني الأمريكي، في إنتاج العمل، مع بي ديدي، منتجه السابق.

ويغوص الفيلم في أرشيف فيديوهات داميان باتلر، صديق بيج، المعروف بـ "بيج بوبا".

ولا يزال الأخير يثير اهتمامًا بعد نحو ربع قرن على مقتله، برصاص شخص مجهول، عن 24 عامًا.

نوتوريوس بيج

الجنسية: أمريكي	الولادة: مايو 1972
المهنة: مغني راب - كاتب أغان	الوفاة: مارس 1997

شعبان
يرحل عن 90 عاما

القاهرة - السيد خطاب

توفي المصري يوسف شعبان، الممثل المخضرم، أمس عن عمر ناهز 90 عامًا متأثرًا بإصابته بفيروس كورونا المستجد.

وأفادت وسائل إعلام في القاهرة بوفاة شعبان، وأشارت إلى إصابته بـ "كوفيد 19" الأسبوع الماضي، ونقله إلى أحد مستشفيات حي المهندسين، في الجيزة، قبل تدهور حالته الصحية وإيداعه غرفة العناية المركزة في مستشفى العجوزة. كانت زينب، ابنة الراحل، كشفت، في تصريح أمس الأول لموقع "سكاي نيوز عربية"، عن وضع والدها على جهاز التنفس الاصطناعي، وتناوله أدوية مساعدة على النوم لتجنيبه الألم. ونقلت زينب، التي عادت من الكويت بعد إصابة والدها، عن الأطباء أن رئته عانت ضعفًا مع تطور الفيروس. ونعا ممثلون مصريون شعبان، الذي اعتزل قبل 4 أعوام، ويُدفَن اليوم في مقابر عائلته قرب القاهرة.

شعبان

يوسف شعبان

مواليد	العمر عند الوفاة
16 يوليو 1931	89 عامًا و7 أشهر

الأعمال الفنية:
- أكثر من 250

أعمال بارزة:
- فيلم في بيتنا رجل
- مسلسل المال والبنون
- مسلسل الضوء الشارد
- مسلسل التوأم